

اطلاق راتب العين المتفرغ لشهر ايلول بغداد... اعطت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية العمل اطلاق راتب العين المتفرغ...

www.daraddustour.com السنة الثانية والعشرون - العدد (٥٩٨٧) - الاثنين (٣٠ ايلول ٢٠٢٤) - (٦٦ ربيع الأول ١٤٤٦ هـ)

السوداني يجدد في اتصال هاتفي مع ميقاتي موقف العراق الثابت والمبدئي بدعم لبنان والتوقف معه

العراق يفتح أبوابه ويشارك اللبنانيين معاناتهم ويسرع إجراءات دخولهم

بغداد-الدستور قرر رئيس مجلس الوزراء محمد شياع الراجعي زيارته الرسمية المقررة إلى المملكة المتحدة مطلع شهر تشرين الأول القادم...

بغداد-الدستور عقدت وزارة الدفاع البريطانية في إعلان عطفها ودعمها للقضية العراقية...

بغداد-الدستور أعلنت وزارة الدفاع البريطانية في إعلان عطفها ودعمها للقضية العراقية...

بريطانيا: ملتزمون بأمن العراق ومستعدون لشراكة جديدة

بغداد-الدستور أعلن وزير الدفاع البريطاني في بيان صحفي مشترك مع وزير الدفاع العراقي...

حذر شركات الصرافة من تسلم عمولة تزيد عن ٢٥ الفا من بيع الدولار للمسافرين

بغداد-الدستور حذر خبراء مصرفيون من تسلم عمولات عالية من شركات الصرافة...

العراق رابع أكبر مستورد من تركيا خلال الشهر الماضي

بغداد-الدستور أعلنت هيئة الإحصاء التركية أن العراق احتل المرتبة الرابعة بين الدول الأكثر استيراداً من تركيا في شهر أغسطس...

بغداد-الدستور

السوداني يجعل القوى الكبرى مسؤوليتها في منع الاعتداءات الصهيونية على فلسطين ولبنان

بغداد-الدستور استقبل رئيس مجلس الوزراء محمد شياع الراجعي في مكتبه...

ارتفاع صادرات العراق النفطية إلى أمريكا خلال أسبوع

بغداد-الدستور أعلنت إدارة معلومات الطاقة الأمريكية أن صادرات العراق النفطية لأمريكا زادت خلال الأسبوع...

العراق يلجأ لذلك الاصطناعي لكشف الامطار

بغداد-الدستور كشف خبراء العراق الجوية عن اللجوء إلى "الكذبة الاصطناعية" لكشف الامطار...

الفوضية أوراق الاقتراع لانتخابات اقليم كردستان تتم طباعتها في الإمارات

بغداد-الدستور تم طباعة أوراق الاقتراع لانتخابات اقليم كردستان في الإمارات...

ديهاك ترصد مخالفات الادعائية الانتخابية وتدعو إلى تفافس ديمقراطي

بغداد-الدستور قالت ديهاك إن هناك بعض الفروقات التي نشأت على موقع التواصل الاجتماعي...

لجنة نيابية تعد بنضمين مقترحات حكومية في مشروع قانون حق الحصول على المعلومة

بغداد-الدستور تعهدت لجنة النيابية في بنضمين مقترحات وملاحظات وزارة الداخلية في مشروع قانون حق الحصول على المعلومة...

التعليم تحدد آخر موعد للتقديم على القبول المركزي

بغداد-الدستور حددت وزارة التعليم العالي والبحث العلمي يوم الثلاثاء المقبل آخر موعد لتقديم على الامتحانات...

العباسي يزور مقر الكلية العسكرية في الرستمية

بغداد-الدستور سلمت وزارة الدفاع، الجانب الإيراني رفات لمفقودين وفكرت وزارة الدفاع في بيان...

وزير الداخلية يترأس مؤتمر القطاعات المائية للعام الحالي

بغداد-الدستور ترأس وزير الداخلية عبد الأمير الشمري، مؤتمر القطاعات المائية في الوزارة...

مساع أولمبية جادة لتجاوز أزمة اتحاد الجودو

بغداد-المستور الرياضي
رأس الدكتور عقيل مفتن، رئيس اللجنة الأولمبية الوطنية العراقية اجتماعاً تشاورياً موسعاً، بحضور عدد من أعضاء المكتب التنفيذي، لبحث المشهد الحالي في الاتحاد العراقي للجودو، وأعد الدكتور عقيل مفتن على "إن اتحاد الجودو من الاتحادات الأولمبية الوطنية التي يعول عليها في مشروع البطل الأولمبي الذي تريه اللجنة الأولمبية، مستطراً قوله "وبالتالي يجب على الجميع التعمق في حسل الأزمة الادارية في الاتحاد والتهيئة محلياً وخارجياً كي يستعيد المجتمعون الى "ضرورة تجاوز أزمة الاتحاد وعونه لزمالة نشاطه و أثره الرياضيين محلياً وخارجياً كي يستعيد اللاعبين والمدربين العراقيين من ابناء الاتحاد دورهم المفترض في اتحاد وطني أولمبي مهم. وحضر الاجتماع النائب الثالث لرئيس اللجنة الأولمبية السيد زياد حسن وأعضاء المكتب التنفيذي الدكتور حسين العميدي والدكتور هرده رؤوف والدكتور عبيد كيلان وإبراهيم الحويش والسيد خليل ياسين والأمين العام للجنة الأولمبية السيد هيثم عبد الحميد بالإضافة لممثلي عن الاتحاد العراقي للجودو.



السنة الثانية والعشرون - العدد (٥٩٨٧) - الاثنين (٢٠) ايلول (٢٠٢٤) - (٢٦) ربيع الاول (١٤٤٦ هـ)



الزاجي:
الهيئة
تجعلك أقوى
8



علي عبد الجبار:
التركيز
قائدنا للفوز
6

البصرة جاهدة للحفاظ على منتخب الفutsal

تاسم
فوزنا مستحق

نقطه مسانعة يتخطى
نقطه البصرة

الطلبية يتخطى
على الاتحاد

حسام مالك
أضحت الخطا

حبيك الكبير
قلنا مياوان جيله

مرشك : سكام
بتقاط دموك

لجنة فحص الملاعب
تقرر بابل والكيف

درجال يعزوي برحيل سيك
القاومة حسنة تصير الله



غارسيا : الخسارة
امام دهوك مولة

الشرطية يستعد
لمواجهة الهال

محلي



بشار رسن : مستوانا
يتصاعد

بغداد-المستور الرياضي
أكد لاعب القوة الجوية بشار رسن: سيطرنا في أغلب أوقات المباراة وكنا الأفضل فيها، وحصلنا على فرص عدة للتسجيل، وأضاف هدف العينا جاء من خطأ، وعلمنا على تحقيق الانتصار وهو ما تحقق بالفعل وإشار بشار إلى غالبية اللاعبين جدد، وما يميز فريقنا أن المستويات متقاربة والتشويق أمر طبيعي لتحقيق الفكرة المرجوة، واختم نقاشه عالية بنفسه، ومستوى تصاعدي بعد أن انقطعت عن المباريات الرسمية لمدة طويلة، وانتظر وتني في المباريات المقبلة.

عربي



رونالدو يبدأ العد التنازلي

السعودية-سبيريدر
بدأ كريستيانو رونالدو قائد النصر، العد التنازلي لتحقيق إنجاز تاريخي مع "العالمي"، وذلك بعدما سجل هدفا في الفوز على الوحدة، الجمعة، بهدفين دون رد، ضمن الجولة الخامسة من الدوري السعودي. وتمكن الدون من هز شبك الوحدة في الدقيقة ٥٦ عبر ركلة جزاء نفذها ببراعة، البرقع رصيده التي ٤ أهداف في رحلة الحفاظ على الحذاء الذهبي الذي توج به الموسم الماضي. ووصل رونالدو إلى هدفه بقميص النصر في مختلف المسابقات منذ وصوله إلى الملاعب السعودية في يناير كانون ثاني ٢٠٢٣، عقب فسخ عقده مع مانشستر يونايتد. وبالنظر إلى تاريخ رونالدو وقدراته التهديفية، نجد انه بات قريبا من الوصول إلى ١٠٠ هدف بقميص النصر في مختلف المسابقات، خاصة وأن "العالمي" لديه العديد من المباريات والتحديات خلال الفترة المقبلة. والموسم الماضي كان خير دليل على توجح الدون التهديفي رغم تقادمه في العمر، حيث سجل ٥٠ هدفاً وصنع ١٣ آخرين في ٤٥ مباراة خاضها مع النصر، وهو ما يؤكد قدرته على الوصول للرقم التاريخي رقة "فارس نجد".

عالمي



مارتينيلي: لم نستحق
المعاداة أمام ليستر

مقابلة المستور الرياضي
بدأ جناح أرسنال جابرييل مارتينيلي، مسرورا بالفوز الذي حققه فريقه على ليستر سيتي ٢-٠، ضمن الجولة السادسة من الدوري الإنجليزي الممتاز، وكان أرسنال على وشك أن يخرج من المباراة متعادلا، لكنه سجل هدفين في الوقت بدل الضائع، علما بأن مارتينيلي سجل الهدف الأول وصنع الثاني لزميله ليزندرو تروسارد في الشوط الأول من اللقاء. وقبل مارتينيلي في تصريحات لوسائل الإعلام: "سأنا في سبورتنج"، "نحن مستعدون حقاً، وأودعنا، اعتقد أننا نستحق الفوز، لقد لعبنا بشكل جيد حقاً، لقد علينا قليلاً لم نستحق المعاداة كثيراً ولدينا فزنا بالميسرارة وهذا هو التفسير الأكثر أهمية". وعن هز الشبكات لأول مرة منذ مارس/آذار، أوضح: "من الجيد دائماً تسجيل الأهداف، وحسن بالنسبة لمن يلعب في المقدمة، لذا أنا سعيد جداً بالهدف والمثيرة الحاسمة أيضاً. علينا التركيز على أفضسنا وأن نكون مستعدين لكل مباراة وأن نقوم بعملنا فقط". وتناول مارتينيلي عودة الفريق لاستعادة تقدمه في وقت متأخر بقوله: "الفريق بأكمله جاهز للمباراة. نطمح بحرف تسير الأمور في الدوري ونحن مستعدون. نأمل أن نبدأ فصارى في جهننا وأن نفوز باللقاء".

صينيون يستعيدون موتاهم افتراضيا



ماتياغ الحسون، قالت صحيفة The Guardian البريطانية، في تقرير نشرته يوم الخميس ٢٠ أيلول/سبتمبر ٢٠٢٤، بينما يزور ملايين الأشخاص في جميع أنحاء الصين قبور أسلافهم ودوهم ضمن مهرجان كنس القومبي السنوي - وهو يوم تقليدي لتكريم قبور الموتى والحفاظ عليها، تظهر طريقة جديدة لتذكّر أرواحهم وأحبائهم، بل وإحيائهم من جديد بمقابل ٢٠ يوانا (٢.٨ دولار)، يمكن لمستخدمي الإنترنت الصينيين إنشاء صورة رقمية متحركة لأحبائهم. لذا، هذا العام، بلحاذا المستوطنين الصينيين المبتكرين في التكنولوجيا الاصطناعية للتواصل مع أحبائهم الذين ماتوا، يمكنهم من إنشاء مقطع فيديو لإنشائه في دقائق معدودة. يمكنهم من إنشاء مقطع فيديو لإنشائه في دقائق معدودة. يمكنهم من إنشاء مقطع فيديو لإنشائه في دقائق معدودة.



نزلاء يقاضون سجنا في نيويورك لهم بمشاهدة كسوف الشمس

متابعات الحسون، ذكرت صحيفة The New York Post الأمريكية، الأربعاء ٣ أيلول/سبتمبر ٢٠٢٤، أن ستة نزلاء في أحد سجون نيويورك أبدوا رغبة شديدة في متابعة كسوف الشمس الذي ينتظر حدوثه الأسبوع المقبل، لدرجة أنهم يقاضون سجنهم، مدعين أن المشهد النادر "حدث يفتي" يجب أن يسمح لهم بمشاهدته مجاناً. هؤلاء السجناء في مؤسسة وديبورن الإصلاحية بان الظاهرة التي ستحدث يوم ٨ أيلول/سبتمبر، عندما يمر القمر بغير الشمس والأرض لتظل الظلام على أجزاء من الولاية في الظهيرة، يجب أن "تسمح بالتجمع والاحتفال والعبادة والصلاة"، وذلك وفقاً لما ذكرته أحد المدعين. القضية الجديرة بالنظر هي أن هؤلاء الرجال الستة معدداً ومانعاً ومسجوناً من اتباع التقاليد الدينية، والتين من معتقلي ديانة الاستوائية، بل ولحمداً أيضاً، وجميعهم عبروا بالصقن عن معتقد ديني مهم بأن كسوف أيلول/سبتمبر يعد حدثاً دينياً يجب أن يشهدوه ويتأملوه كمناسبة معتقدية لهم. وهو ما ذكر في الدعوى المقدمة، الجمعة ٢٩ مارس/ آذار، وذلك حسبما نشر موقع Business Insider، لكن مسؤولي الإصلاحيات الولاية كخطوة لإغلاق السجون خلال الظاهرة الكهفية، في خطوة قد تشكل انتهاكاً لحقوقهم الدستورية في ممارسة ديانتهم، بحسب الدعوى. ويذكر الدعوى أن ظاهرة كسوف مماثلة ذكرت في الكتاب المقدس خلال صلب المسيح، وأن الظاهرة مماثلة لحدث في التوراة الإلهام في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم، وقد وثقه إبراهيم في حديثها مع صحيفة The New York Post، حيث قالت: "نحن نشكركم، شاكراً من، الحماية التي توفره Alston & Bird للمحاماة التي تدافع عن السجناء في هذه الدعوى القضائية". التي حين أن أشخاصاً من مختلف خلفيات دينية ومن أتباع الأديان، وهي ظاهرة مذهلة ذات أهمية دينية تكفي، لافتنا نطالب مسؤولي السجن بالتسامح مع هؤلاء السجناء على حقوقهم الدستورية لممارسة معتقداتهم الدينية. يسعى المدعون الذين يقاضون الدعوى القضائية، على أن تكون دعوى جماعية، كبروتوكول على جميع النزلاء الأخرى في الولاية، واستغياهم إلى الأضداد في المعركة القانونية فيما يسمى هؤلاء للموصول على حكم محكمة جيجر إدارة الإصلاحيات والإشراف المجتمعي في ولاية نيويورك، على السماح للنزلاء بمشاهدة الحدث.



عمدة جزيرة إيطالية يقرر التخلص من مئات الماعز بطريقة غريبة

متابعات الحسون، عرض ريكاردو غولو، عمدة جزيرة "الكويدي" الإيطالية للثانية، تسليم مائة ماعز إلى شخصين لإيصالهم إلى شخص يرغب في استئجارها، وذلك بعدما فقد إحصاء حديثاً أن عدد الماعز على جزيرة التي تبلغ مساحتها خمسة كيلومترات مربعاً، وهي أصغر جزر أرخبيل إيويايان في صقلية، يبلغ ستة أضعاف عدد سكان الجزيرة البالغ ١٠٠ نسمة حسب تقديرات صحيفة The Guardian البريطانية، الخميس ٢٠ أيلول/سبتمبر ٢٠٢٤، فإن أعداد هذه الماعز لا بد بسرعة كبيرة في السنوات الأخيرة، لدرجة أنها بدأت في الحدوث من مكان استئجارها المتعددة في الجزر العلوي من الجزيرة وتحسب المنطقة السياحية بأكملها، مما أدى إلى القضاء على النباتات المتبقية الخضراء المورقة، والحدائق القمامة في الحدائق العامة والخاصة، وتدمير أجزاء من الحدائق البحرية، حيث بدأت الحيوانات تتجول داخل بيوت السكان، مما سيؤدي إلى تلوث المياه. وكانت هذه الحيوانات الصارعة في تسحق طرقها عبر مداخلات البوكاليين شديدة الأضرار، وكثيراً في يوم من الأيام بانسجام جنباً إلى جنب مع السجون البيروينيين، وصارت تخطى فطسة سياحياً مثل سكان الجزيرة القادمة بفتح جزيرة الكويدي، التي تزيد ساعتين إلى ثلاث ساعات بالقرب من المدينة الإيطالية لصقلية، تحت إدارة جزيرة ليبيري في ألبانيا، حياً، وأعتبرت مذبحة "بتي معز" أفضل وسيلة لإزالة القضية بأكثر الطرق راحة.

أنت والنجوم

الدحل
أبريس
التور
ثيوليس
الجوزاء

مهنياً: قد تكون التطورات كلها لمصلحتك في الأيام المقبلة، لكن لك لا يفي التفرقة في المكشبات التي حققتها أخيراً عاطفياً: حصول أن تكون منصفاً مع الشريك، فهذا أفضل للجميع ويقلل الكثير من الأجواء الإيجابية بينكما صحياً: حاول التفرقة عن نفسك قدر المستطاع، ولا تلبق بالك مشغولاً على العمل، فكل شيء على غير ما يرام

مهنياً: العمل الجهد الكبير الذي بذلته لن يسرع هباء، ويحاول الجميع السعي لكي تتألق حقوقك، فيشرك هذا الأمر بزيادة كبير وبمعدلات لا متناهية عاطفياً: استمتع بالذخا عن الشريك مع الحروق مع الشريك، والا فذلك يبقى رهن الشكوك، وذلك إن يكون في مصحتك صحياً: خذ الأمور ببساطة ومرح حتى تبقى دائماً متفائلاً وبعيداً عن العوامل المسببة للضغط

مهنياً: لفظة مطوية في المرحلة المقبلة، وهي ستفتح أمامك مجالات متعددة في انفتاح لم تكن تتوقعها، وخصوصاً في إطار العمل عاطفياً: عليك أن تضع النقاط على الحروق مع الشريك، وشكل علامة فارقة في حياتك، ويعزز موقفك عند الشريك، وشكل الحركة والمشاعر عن أصابعك، وتصاب بانزعاج مصدره ما فكره

مهنياً: أجواء العمل مشجعة، وتتيح لك إنجاز الأعمال المطلوبة منك بجدارة وتجاوز وتوقع مميزات عاطفياً: لا تعامل الشريك بقسوة بسبل كل مرنا جدا معه، وتعرف تطورات كثيره في العلاقة تكون لمصلحتكما صحياً: ممارسة الرياضة يومياً ستساعدك على اكتساب لياقة بدنية بدون جهد كبير

مهنياً: لا تحكم على الأمور قبل التأكد من صحتها، وتعامل مع الضغوطات بذكاء ولا تتعاطف عليك سلباً عاطفياً: لا تهون في الحكم على الشريك، لأنه قد تجد بردياً بعد فوات الأوان، وإن نتكهن من إصلاح ما يترنك بأسفارك، الخاطئة صحياً: الأجواء ايجابية وأوضاع الصحة تتحسن إجمالاً

مهنياً: لا تظهر تخمرك من سعي بعضهم للضغط عليك، فأتت قادر على تخطي الامتات عاطفياً: تعامل مع الشريك بقلب مفتوح وضيق مزاج، فهو متفهم أكثر مما تتوقع، لكنه ليس سهواً صحياً: فرار المحافظة على الصحة بين يدك وحيد، فكر فيها جيداً

مهنياً: لن ينفسك أكثر مما تتصور، فأحسبته على الصعيد المهني خلاف لجهلك تشعر بهذا الوضع عاطفياً: حاول الإجابة بتسارعة تطرق بسبب العلاقة بالشريك، ما يؤسس لمرحلة استقرار جديدة صحياً: لا تهون في صحتك، ولا تقلد أصابعك، فهذا ليس صحياً

مهنياً: تتباعد زيارات العمل تأسيساً لمرحلة جديدة، وتكون مسبوقة لانتعاش حطوطك المتكاثرة عاطفياً: لا تفرح و لا تشرب بك ياكما أنت التفتلات التي قد تزيد الأمور تعقيداً بينكما، وهذا أذكار للسكتات صحياً: لا تهمل صحتك أكثر من اللازم، بل قم بمعاينة الطبيب به اللقاء سليماً معافى

مهنياً: لا تقم نفسك في شؤون الآخرين، فذلك سيسبب لك بعض الخلافات مع الزملاء عاطفياً: كن مستعداً لما سيرهه الشريك، فهو قد يفاجئك بما يجول في خاطره صحياً: لا تعرض نفسك لأشعة الشمس كثيراً، لأن الأخطار كبيرة

مهنياً: قد يظلك بعض الظلم غير المبرر، لكن التركيز ضروري لتجاوز المرحلة عاطفياً: الاستمرار العاطفي غير مهذب، والعلاقة بالشريك على أفضل ما يكون صحياً: يفضل الطهارة التي تتصلب بها، لأن تتكهن من مواجهة ما يزعجك بطريقة فضلى

مهنياً: أنت الوحيد من عليه اتخاذ القرارات المناسبة والخيارات التي تجدها ضرورية لتخطي المشاكل في العمل عاطفياً: المصفاة تؤدي دوراً كبيراً في اختيار الشريك المناسب، وإن يعجبك أنت على هذا الصعد عاطفياً: تجنب تناول الطعام في وقت متأخر فهذا يضررنا صحياً: تجنب تناول الطعام في وقت متأخر فهذا يضررنا كثيراً

كلمة السر

ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي
ا	ب	ج	د	هـ	و	ز	ح	ط	ي

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واسطفيها في جميع الاتجاهات. السر وهي جزيرة كويدي.

بوق	شرايط	قبة	موجرات	نارجيلة
جرس	شعمان	قنص	محفظة	نظارة
خبيصة	قلم	مذاعة	تقود	تقود
درجاة	صندوق	قنديل	مرجحة	نشان
ذهب	صورة	إقشارة	مزهرية	هدايا
زهور	عاج	كتاب	مشعل	
سذارة	عبادة	كراس	مظلة	
سجادة	عصا	كرة	مدريد	
سلة	عطور	لوحه	منظار	
سذارة	عطور	حيلة	موسوعة	
شبكة	غزو	مجهز	موقد	

الكلمات المتقاطعة

11	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										
11										

- عمومياً:**
- 1- شاعر عربي من الشعراء العزيبين
 - 2- مصيف للبحر - احصي - لهوه
 - 3- تمام - فلق - جاه
 - 4- خط للحرات في الأرض - رؤية
 - 5- ضد - فخر - تحمس - تهور - اخوف
 - 6- ضد - فلق - انباء من خرف او زجاج
 - 7- رباعيات - الشهاب - اصلى
 - 8- من الاحجار - عزيمة - اسارة
 - 9- عزيمة - ظلي
 - 10- ما بين الارض والساء - خلق
 - 11- الحيا - سلسي
- افقياً:**
- 1- شاعر عربي من الشعراء العزيبين
 - 2- مصيف للبحر - احصي - لهوه
 - 3- تمام - فلق - جاه
 - 4- خط للحرات في الأرض - رؤية
 - 5- ضد - فخر - تحمس - تهور - اخوف
 - 6- ضد - فلق - انباء من خرف او زجاج
 - 7- رباعيات - الشهاب - اصلى
 - 8- من الاحجار - عزيمة - اسارة
 - 9- عزيمة - ظلي
 - 10- ما بين الارض والساء - خلق
 - 11- الحيا - سلسي
- عمومياً:**
- 1- شاعر عربي من الشعراء العزيبين
 - 2- مصيف للبحر - احصي - لهوه
 - 3- تمام - فلق - جاه
 - 4- خط للحرات في الأرض - رؤية
 - 5- ضد - فخر - تحمس - تهور - اخوف
 - 6- ضد - فلق - انباء من خرف او زجاج
 - 7- رباعيات - الشهاب - اصلى
 - 8- من الاحجار - عزيمة - اسارة
 - 9- عزيمة - ظلي
 - 10- ما بين الارض والساء - خلق
 - 11- الحيا - سلسي

هل تعلم؟

• في الأول من ابريل (اليسان) يدعى عندنا كذبة ابريل، ويسمى في سريلانها يوم الخدعة، وفي فرنسا يوم السمك، وفي اليابان يوم الذئب أما في مالديف فيدعى يوم المغفل وايجل من الارض من دونه ليسي

الحملة الوطنية للإبلاغ عن الفساد
ولا تسجوا في الأرض بعد إصلاحها

الهاتف: 154
الخط الساخن: 104

hotline@nazaha.iq
(0771888854)

تكم اليوم

• في واحد اكتوبر جوهه ركوله مفصلة
• مكران بسال محشتر عمره دياب ابو محمد
• فواد رد عليه لا يا اهل نابل اسمه

الحملة الوطنية للإبلاغ عن الفساد
hotline@nazaha.iq
(0772888854)

من هو؟

10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

موسلي مصري وضع الحان الغنايات مشهورة لام كلثوم وغابرة احمد والعيد حافظ

1-10:2+1 ووجه
2-10:6+2 بصور
3-10:5+3 مدى
4-10:3+4 بلشع
5-10:9+8 خول

منتصف الطريق

7	6	5	4	3	2	1

شعر مبررات الضمان التالية في الازمان الفارقة عموديا بحسب الارقان عملت به في الترتيب هذه الارقان وعموديا زبانه ابني ما في سورة غافله

1- تعلقان
2- صفيحة
3- خريص
4- اربعة
5- غيلة
6- الهاء
7- ثقله ونهين

سودوكو

Sudoku

تتألف هذه الشبكة من 81 خاظة 9 مربعات 9 مربعات متساوية اولا الخانات الفارغة بأرقام من 1 إلى 9 مرابعا عدم ظهور الرقم الواحد سوى مرة واحدة في الصفوف الأفقية والعموديات وبداخل كل مربع من الاربعات التسعة. تكون هذه اللعبة في مستويات ثلاثة: سهل، متوسط، وصعب. يتحدد كل مستوى طرياً للارقام الموضوعة مسبقاً في بعض خلائات ووفقاً لانتظام مجموع الأرقام في الشبكة.

ناظرة



Editor - in - chief
Basim AL-sheikh

لا يخشى من حرية التفكير الأجاهل، ولا يخشى من حرية التعبير العاجز، و
 كلاهما فيما يخشى حبان فاضل.

د.حسين المؤيد



**حزب الله
 نصر الله
 قائد استثنائي**

القيادة موهبة ومكعة، كأي موهبة يمنحها الله للأشخاص ليقتضون بها وتلتحق بهم وتؤيدون بها وتؤيد بهم، وهذا يمكن الإبداع والتجدي، ويصحبون مثلاً والمودجاً فردياً، لذا يطلق على من يتجاوز حدود القيادة العادية بالقاد "الاستثنائي"، فهو ليس من صفات القادة التقليديين الذين يؤدون الواجب وما هو مرسوم لهم، القائد الاستثنائي هو القائد الذي يمتلك مواصفات مختلفة. السيد حسين نصر الله كان واحداً من القادة الاستثنائيين الذين امتلكوا مواصفات قلما تجدها بأخرين. فهو صادق، مخلص، شفاف، شجاع، أمين، قوي، مقدام، يمتلك كاريزما مبهمة، هادئ في خطابه، ناقد في كلمته، قادر على ان يتحذى على مشاعر وقلوب محبيه، اذ او عد وفي وصق. وهذه صفات شهيد بها عوده. فقد قال الامرنيلون عن عهدهم للودون حين نصر الله "انه قائد عربي من كفته صادق" فقد كان احداً هم على الامن الاصل لحزب الله في مواجهة مع اسر ايل، فقد كانت خطابه مؤثرة وقوية يتربح لاطلاقه العود قبل الصق، وينتقل مواقفه كموشر كانه يثبت للدولة على استثنائته.

كان "اسلامنا" بيد المقاومة، هذا ما قالت عه جملته در اسات واجبات داخل المؤسسة الأمنية الإسرائيلية وخارجها، فهو لا يلقن فاعلية لوجهه النتيجه. عن الترسمة الصاروخية الموجودة في حوزة حزب الله.

كان حارباً صلباً وخبيراً في الحرب النفسية و عارفاً بتقاط ضعف وقوة العدو، فكان يتلاعب باصعب الاسر ايليين، و كانوا يرتقبون خطابه ويتنون اليها، وتبدأ امر اكر در اساتهم تحلل ما يقوله، لقد اخفق نصر الله الوع الإسرائيلي، وتلاعب به كما يتشاءم، فكان خفراً اراوهم، واصبح حقهفم الذي يلج عليهم عرف نومهم، ويوزيقهم.

ففي بحث اعدده رئيس اركان الجيش الاسر ايلي غادي ايزنكوت، كرسالة ماجستير أكاديمية، تأتي ضمن سلسلة در اسات اعتنت وبحسنة في شخصية نصر الله وكاريزمته، وكونه جزءاً من مقتلة المقاومة، بحسب صحيفة "اليوميات احصونوت"، هذه الدراسة هي احدى أهم ميزات ايزنكوت حيان ايمان والتهديد الكبير الذي يملكه حزب الله على اسر ايل، اذ تتقيد بدر اسات وتحسب لشخصية اعم قائد له الحس (نصر الله)، وتحتديا ما يتعلق بانه انه ليس اذ حليل خطابه العلية فقد وصفت اسر ايل انه يمثل لدى الاسر ايل العسرية وفي وفي وجهه الاسر ايلي، مثل شخصيات مختلفة عود، وقبلة وجهه الاسر ايلي، كخبر في الشؤون والتاوير العسكرية، وخبير في الموجه والجنش، كخبر في لاداميه، فكان شخصية عابرة، وقائد اعترادي، يمكن ان يعرض الوبسول، فكان اكاديمي، ثم يمتد إلى ابحاثه بنصف المعرفة. فقد جندت العسرات الأمريكية والإسراييلية معها مجموعة المخابرات الاوروبية في مناقها لتخلص من نصر الله نصر الله. من يكن قائد نصر الله فانه الحزب او جماعة، بل بظاهره استثنائية، يسطر على سماء العال العربي منذ ثلاثة عقود. قائد اسبق التاريخ بكرة، ويخشي له لصفه والخصلة وقوله وشجاعته، وهو اكثفوا اعم الفلق، يسبق قائد استثنائية من طراز فردي.

وشهدنا استثنائية في زمن اللد والخوع فقد اخذته الله كما يقول في كتابه " وليعلم الله الذين اموا، ويتخذ منهم شهداء" فهو سليل على الحسين وزيد بن علي وحامل تاريخ القادة الذين وقلوا لوحدهم ضد الظلم والظغيان وحولوه ملايين من القوة والمرتدين، لكنه نصر الله.

E-mail: addustour_b@yahoo.com

**نيونو تحضن مهرجاناً ثقافياً لحفظ
 وأرشفة التراث الموسيقي الموصل**

بغداد-الستور
 احتضنت مدينة الموصل مهرجان "مقام" الموسيقي، الذي يأتي ضمن مشروع حفظ وأرشفة التراث الموسيقي في محافظة نينوى، وقال المشرف على مشروع أرشفة التراث الموسيقي لنيونو، محمود جمعة في تصريح لوكالة "نيونو"، ان "المهرجان الذي أقدم في الموصل هو مرحلة من مراحل برنامج مشروع حفظ التراث الموسيقي لمدينة الموصل، وهو محافظة نينوى، "والهدف ان "المشروع برعاو ويموله المجلس الثقافي البريطاني بالشراكة مع جماعة اكسل البريطانية والجامعة الأمريكية في السليمانية"، مشيراً الى ان "المهرجان يهتم بواجبه المقام العراقي في الموصل، وكذلك يسعى لصناعة موسيقى جديدة عبر المزج بين الموسيقى التقليدية والحديثة باستخدام آلات غربية ضمن موسيقى شرقية"، ونوه جمعة، ان هذه الفعاليات من شأنها إعادة الحياة الثقافية في مدينة الموصل بعد سنوات من الحرب والدمار.

**مهرجان تنوير يطلق (أصداء خالده
 من المحبة والنور) من حكمه الشاعر
 جلال الدين الرومي**

بغداد-الستور
 يستعد مهرجان تنوير الافتتاح دورته في الثاني والعشرين من تشرين الثاني المقبل في صصراء مليحة، مستوحياً شعر "أصداء خالده من المحبة والنور" من حكمه الشاعر جلال الدين الرومي. ويقام المهرجان في دورته الافتتاحية على مدار ثلاثة ايام بهدف تقديم رحلة جمالية تتلخص فيها الثقافات الانسانية في حوار متناغم تقوم به تلايته الموسيقي والفن والشعر، لتتكور الحدود والمسافات، وتثير قيم التعاطف والوفاق، ويؤكد البشر من مختلف بلدان وحضارات العال، وتتعلق الفعاليات المهرجان بحقل رحب من الفنان العالقي سامي يوسف، الذي عرفه المشاهير الفني العربي والاممي بقدرته على الجمع بين الاحان التقليدية والمعاصرة في قلوب وسويقه مفردة ويستجيب زوار المهرجان الى الوفاق الموسيقي السوري الازد انس الحليسي، الذي يعد اول عازف "مادبان" في الشرق الاوسط، حيث يقود "روكستر مادبان انس" في عرض سمعي يجسد شعر المهرجان ويعبر عن معاني التراثين الثقافتين من خلال لغة الفن والجمال، ويوفر "مهرجان تنوير" للزوار نقاشية من عدد من المواقع والوجهات الى جانب العروض الفنية والأدبية، كما يتضمن سوقاً محلياً يعرض فيه الحرفيون منتجاتهم، الى جانب مجموعة واسعة من الاذنية والمشروبات التي تحظى بتقوى فنون الطهي في المنطقة.



بريشة الفنان عودة الفهداوي كاركاتير

افتتاح معرض الشرق الأوسط للوحات والتصميمات الاعلانية في مركز دبي التجاري العالمي

بغداد-الستور
 افتتح في السوق المزدهرة، بو اية قرية للتواصل مع جمهور واسع للتصوير والاعلان والتصميمات الاعلانية المعرض منسوبة منسوبة للمهتمين والمختصين، سواء من الشركات التي تسعى لترويج حضورها في الشرق الاوسط والافريقيا، او الوكالات الاعلانية التي تحضر في تبني احدث تقنيات التواصل البصري، او حتى عشاق التكنولوجيا الراغبين في استكشاف الحلول المستقبلية، بما يقدمه من مفهوم جديد للمعارض وتجربة استثنائية. ستشرف مستقبلاً، ويوفر المعرض والشركات العالمية العاملة في الاعلانات الطرقيه وحلول الطبعه الرقمية، وتسلط دورة هذا العام الضوء على اسس وطرق الاعلانية في الشرق الاوسط والافريقيا، كما تقدمت تلك الشركات في قطاع الاعلانات الاكاسن العالمية.

**اختيار الفنانة العراقية كلوديا حنا
 في لجنة تحكيم مهرجان
 الاسكندرية السينمائي**

بغداد-الستور
 اختيرت الفنانة النجمة العراقية كلوديا حنا الفعيلة بالقاهرة ضمن لجنة تحكيم مسابقة الفيلم العربي الطويل ضمن مهرجان الاسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط التي تحمل اسم "بور الشريف" وترأس لجنة تحكيمها مدير التصوير سمير فرج، وعضوية فائق جرادة وكلوديا حنا. كانت اارة مهرجان الاسكندرية السينمائي لدول البحر المتوسط برعاية النقاد السينمائي الامير ايلانة رئيس جمعية كتاب ونقاد السينما، قد كشفت عن اعضاء لجان تحكيم المسابقات المختلفة المشاركة في الدورة الاربسين ومن المقرر اطلاقها في الفترة من ١ الى ١٠ أكتوبر تشرين الاول المقبل، والمهداة للثقافة الاسر ايلية نيلبي. ويرأس لجنة تحكيم مسابقة دول البحر المتوسط للأفلام الطويلة المخرج يسرى نصر الله، وعضوية كل من مهدي عباس، وجليل كفا لاري، وخالد الدراجي وميلاد كويفا، ويشارك بالمشابقة ١٣ فيلماً بينما تتولى رئاسة لجنة تحكيم مسابقة الأفلام القصيرة الممثلة الفرنسية ماريان سورجو وعضوية كل من جيزي يسومي وزوي العذني، كما استحدثت المهرجان مسابقة جديدة وهي "افلام الطفل"، ويرأس لجنة تحكيمها سامح حسين، وعضوية كل من شين الحبريان ومحمد علال، وتخضع مسابقتي احمد الحضري لافضل فيلم قصير التي يحمل رسالة إنسانية، ومسابقة افلام شباب مصر للجنة تحكيم واحده و في الفنان خالد سرحان رئيسا وعضوية كلا من نهي عابدين، وروانيا محمود ياسين، اما آخر المسابقات التي تتضمن فعاليات المهرجان فهي مسابقة ممدوح البني السليبي، وتتمتع لجنة تحكيم المخرج هانا خليل خليل، ريبسسا، وعضوية كل من المؤلفين محمد القطبي وايمان سلامة، ويخلف النقاد السينمائي الامير ايلانة رئيس مهرجان الاسكندرية عن تفاصيل الدورة الاربسين، حيث يستضيف المهرجان ٦٤ فيلماً من دول البحر المتوسط، كما تشهد الدورة مشاركة ما يقرب من ١٤٠ فيلماً من ٢٦ دولة ما بين افلام تشترك في المسابقات الرسمية للمهرجان، او عرضها في البرامج الموازية، وتعرض الافلام في ١٠ دور عرض منها دار عرض مئرو وامير موصل المدينة، وبمختلف الفنون الجميلة، ومتحف البواتي الروماني، والمركز الثقافي الفرنسي، والفنصالية الإيطالية، ومركز الجزيرة ب الحرية والابداع، واغن الامير ايلانة عن النجوم والمبدعين المكرمين بالمهرجان، وهم الفنانة مئة نلباسي، والفنان لطفي ابيب، إضافة لتكريم الفنانة نيلبي التي تحمل الدورة الاربسين اسمها، ويتم منح وسام دول البحر المتوسط للفنان السوري ايمن زيدان، وتكريم النقاد العراقي مهدي عباس، والممثلة المغربية سعاد خويبي، اما عن المكرمين من افريقيا، فسوف يتم تكريم الممثلة الإيطالية ايز ايل برياني، والفرنسية آن باريو، كما سيتم تكريم اسم الفنانة هنر رستم اخفانلا سبور ٧٥ عاماً على ظهورها لأول في فيلذ عززل البيئات، واسم الكاتب امير السعدون اليباني في بمناسبة مرور تسعين عاماً على تقديم اول اعداله.

**طالبة من جامعة بغداد تكمل زمالتها
 البحثية في جامعة كاسل الألمانية**

بغداد-الستور
 اكملت طالبة الماجستير من قسم هندسة العمارة في كلية الهندسة بجامعة بغداد ميسر يوسف، زمالتها البحثية تحت عنوان "Kasell Realed Urban Acupuncture"

جامعة كاسل في ألمانيا، لتوسيع افق البحث والتطبيق العلمي، وبدعم الهيئة الألمانية للبحث الأكاديمي (DAAD)، ودكتور جامعة بغداد في بيان: "ان الزمالة تركت على تجديد موقع "Olaf-Palme-Haus" المهم، حيث تم تطبيق تقنيات "التدخل الحضري الصغير"، واسهمت بالبحث في تصميم وبناء جناح متعدد الارتفاع بهدف ان يصبح مركزاً اجتماعياً يستضيف فعاليات متنوعة، كما شملت الشطة البحثية في تنظيم ورش عمل تركت على تصميم حلول معمارية ومستدامة وتعزيز المشاركة المجتمعية بين السكان المحليين". وقد هذه التجربة مثالا على التعاون الدولي في مجال التعليم والبحث حيث تسهم في تحقيق حلول مبتكرة ومستدامة للمشكلات الحضرية، وتعكس التوجه الأكاديمي والمهني للباحثين الشباب.

**ملتقى جائزة الشارقة للأدب المكتبي
 ينطلق نهاية الشهر الحالي**

بغداد-الستور
 تنطلق فعاليات ملتقى جائزة الشارقة للأدب المكتبي يومي ٣٠ ايلول و ١ تشرين الاول في مقر الهيئة، تحت شعار "المكتبات تمنحكم الصناعات الثقافية"

والإبداعية". ويشهد الملتقى تكريم الفائزين بسجوز الأدب الدورة ٢٤ والجائزة ويستضيف الملتقى، الذي تنظمه ادارة مكتبات الشارقة العامة، التابعة لهيئة، عدداً من الخبراء والاكاديميين المختصين في تنظيم وإدارة المحتوى المعرفي في كبرى المكتبات والمؤسسات التعليمية والثقافية، كما يشهد الملتقى الاعلان عن موضوع الدورة المقبلة والجدول ويشهد الملتقى في يومه الاول عدداً من الخدمات التي تسعى إلى ابراز الدور المتمثل للمكتبات العامة كحاضرم محورية في بناء ومجتمعات مستدامة وقادرة على مواكبة التطورات المعاصرة، منها جلسة رئيسية بعنوان "مؤسسات المعلومات من الدور التقليدي الى تشكيل الوعي وتعزيز الهوية"، إضافة إلى جلسة "المكتبات العامة ملتقى الثقافات والترويج"، وجلسة "المكتبات العامة وريادة الاعمال"، وفي اليوم الثاني هناك جلسة بعنوان "المكتبات وتحديات العمل الثقافي والمعرفي"، إلى جانب جلسة "المكتبات العامة كرا حداثية"، و"المكتبات العامة" تمكن وتكامل الالوار المعرفية لبناء جيل قارئ"، والتي تضمنت المحور فرصة التعرف على أفضل الممارسات التي تركز الوبسول في المكتبات العامة والجمهور، ويضمن الملتقى برنامجاً غنياً ومتنوعاً، يشمل على جلسات خاصة لعرش الفائزين بجائزة، مما يتيح فرصة للتواصل مع ابرز الاسهامات في مجال ادب المكتبي، ويختتم فعالياته بتوقيع شامل يتضمن توصيات للهيئات بقطاع المكتبات وتعزيز دورها الثقافي، والمجتمعي وتنظم مكتبات الشارقة في اليوم التالي للاختتام الملتقى، بالتعاون من جمعية الامارات للمكتبات والمعلومات، برنامجاً تدريبياً يهدف لتقريب قدرات العاملين في قطاع المكتبات، وذلك في جامعتي الشارقة وخورفكان.

