



**وزير الداخلية البريطانية تخلتم زيارتها الى العراق وبيان تفصيلي**

## **بريطانيا توقيع اتفاقاً أمنياً مع العراق لمواجهة عصابات تهريب البشر**

**ل العراق وتركيا بـ ١٠ مليارات دينار خلال ١٠ أشهر. التبادل التجاري بين**  
**الدولتين يقدر بـ ٢٠٠ مليار دينار، حيث تتصدر صادرات العراق إلى تركيا بـ ١٥٠**

**موريتانيا** أعبَرَ عنْ شُكُرٍ وامتنانه للهذه  
الدعوة التي سنتَها العاصمة السعودية الرياض  
في الثالث من كانون الأول الميلادي، على هامش الاجتماع  
السادس عشر لمؤتمر الأطراف فياتفاقية الأممالمتحدة  
لمناهضة التغير المناخي (COP). وأشار إلى  
أنَّ هذه المجموعة ستقتصر على الدول والحكومات  
والجمعيات civil society والمؤسسات المالية الدولية،  
وأشار إلى أنَّه يتعيَّن على جميع الدول  
الالتزام بالمتطلبات الخمسة.

**الاسطور** نيس المجهورة عبد الططف رشيد خوا  
للمتعاهنون، مرحباً  
الآدمي الذي تم صنعه من  
أنسٍ ونظامه العادي استقبل في  
وقارب العروبة والذوق  
ومنتهى كل شرارة  
الجمهوورة في اعاده اكتافها  
النساء والقدرات الذي يصرخ في اباءنا وابنا  
الجمهوورة، في اعاده اكتافها  
الآدمي في اعاده اكتافها

**الإيراني يبحث  
تحديات الأقليمية**

سراز بر این اهداف مختنکه ترین و تا حدی فیضان کننده در علوم انسانی و ادبی، مدرسه عالیه المکون را تأسیس کردند. «المکون» را برویز امیری، وزیر امور خارجه شیعیان ایرانی، آغاز می‌نمایند. طبلوگران این مدرسه را می‌نامند «دانشگاه اسلامی ایران». هدف این دانشگاه، تأمین انسانی و اقتصادی کشور است. این دانشگاه در سال ۱۳۷۰ تأسیس شد. این دانشگاه اسلامی ایران، دارای ۲۰ دانشکده است. این دانشگاه اسلامی ایران، دارای ۲۰ دانشکده است. این دانشگاه اسلامی ایران، دارای ۲۰ دانشکده است. این دانشگاه اسلامی ایران، دارای ۲۰ دانشکده است.

مكتب عمان  
الشميساني - شارع سيد قطب - بناءٌ ٩  
تمٌّ وكمٌّ للآباء والأجداد

۱۰۷

- تسلر عنها
  - الدستور (يومية سياسية)
  - الدستور الرياضي (يومية رياضية)
  - الديرة (ابسوغيا)
  - فن (ابسوغيا)
  - شورجة (نصف شهرى)

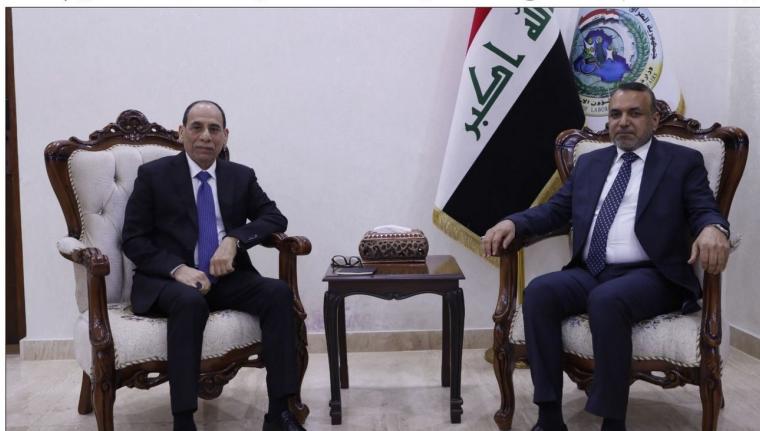
يكون هناك اعتماداً بالذات على  
يُقدّم الدليل  
لأنه دعوةٌ مُضطربةٌ للجهل والمهجّر،  
مناشدةً لرسانٍ لوزراءٍ من الأهمّ  
شريف سليمان، رئيس الوزراء محمد  
باه، حيث تقدّم بخطابٍ في مجلس  
النواب، يُطالبُ بالاستمرار في مسيرة  
التجاهيل والغباءِ، في حين يُصرُّ على  
البقاءِ في عالمٍ يحيطُ بهُ المجهولُ والغموضُ،  
ويُقدّم الدليل  
لأنه دعوةٌ مُضطربةٌ للجهل والمهجّر،  
مناشدةً لرسانٍ لوزراءٍ من الأهمّ

## ستئناف الرحلات الجوية العراقية الى بيروت

الثانية الكاظمية تسجيل مديرية

**محافظ كريلاء مسؤول اعمي : نتمني من الامم المتحدة ان تتعجب دورا بعوادة ضيف العدالة الالله**

جويل اكثـر من ٨٥٠٠ مستفـيد من الـجمـاد الـاجـتمـاعـيـة الى عـقـود في وزـارـة الدـاخـلـيـة



صندوق اسكان نينوى يعلن عن استمراره بصرف  
القروض البالغة ٦ مليون دينار

**وزير الصحة يبحث مع الممثل القييم لمنظمة الأغذية والزراعة للأمم المتحدة بالعراق التعاون المشترك**

جامعة المستنصرية والمركز الفرنسي لدراسات الشرق  
الأدنى بيحان أو حه التعاون العلمي المشترك



عادل الجبوري

رسوطه على  
يمقدار انتقامه  
القوة التي  
جذب فقط،  
في الأيام  
أن جبهات  
مجاهداتها على  
المقاومة  
المظلومين  
فـ غزارة لـنـ  
مساندتها  
ـانيةـ وـقـفـ  
ـلكـنـ الـكـيـانـ  
ـبيـحـثـ مـنـ  
ـمـساـكـنـهـ .  
ـرـغـمـ الـجـراـجـ

卷之三

متحدة  
الولايات

أطلقا النار،  
ان هو قرار  
احتلنا، هو  
إلى غزة هي  
نترار دولي،  
نترار دولي،  
هي موقف  
خدم إله العدو  
في عوانيه  
مع اللبناني  
كل مشكك  
العدو بغض  
بسي الذي  
من نوفمبر  
انتنا متأملون



كتاب المغيري

**د. عامر الطائي**  
كnight عراقي

لحكومة تبشر العراقيين  
بمزيد من الضرائب



سمير داود حنوش

ظل إزدياد الضرائب كما تحدث عنها ابن خلدون؟ ربما بذاتنا نشعر بذلك.



تواصل الدورة التدريبية  
الآسيوية للفئة C

## الطب الرياضي تنظم حملة توعوية ضد تعاطي المخدرات

**الدكتور سليمان المصطفى**  
افتتحت دارة البريatic والعلاج الطبيعي في وزارة الشباب  
برعاية، وبالتعاون مع الجامعة المستنصرية، حملة توعية  
للتاطي المخدرات في حرم الجامعة المستنصرية، تستمر لمدة  
三天، وضمن اليوم الأول للحملة محاضرة توعوية في كلية  
الفنون الجميلة تحت شعار "أعاخذ مخدرات" ألقاها الموظف  
الدايم أحمد عبد عباد، مستهدفة الطلبة والأساتذة.

وزير الشباب يبارك حصول  
البطلة قصران محمد على  
هيبة العالم في الباراتيوكواندو

**الى نصران** - ناصران

فَرَحَ غَامِرٌ يُسْعَدِنَا أَنْ نَبْلَرَكَ بِالْبَطْلَةِ قَصْرَانْ مُحَمَّدٌ عَلَيْوِي  
صَوْلَاهِنْ عَلَى ذَهْبِيَّةِ طَبُولَةِ الْعَالَمِ الْبَلَارِ تَابِوكِيَّوْنَوْيِهِ الْعَالَمَةِ فِي  
حَرَبِنْ، ثَنَنْ عَالِيَاً هَذَا الظَّهُورِ الْمَشْرُفِ لِبَطْلِ الْبَلَارِ الْمَبِيَّهِ  
بَنْ عَوْدُونَا عَلَى بَيْثِ الْفَرَحِ إِلَى جَاهِرِنَا، فَضْلًا عَنْ جَهُودِ  
إِخْدَادِ الْعَرَقِ الْمَلَعُونِ.

## ورشة عن التحديات التي تواجه الرياضية المدرسية

الدورة الآسيوية البارالمبية  
اد. الدستور الرياضي

# يُنطَلِقُ فِي أَبْو نَوَّاسٍ

**طواقم تحكيم عراقية تد**  
منتدريكا بالقول: "تحن مؤمنون بان الرياضة المدرسية العراقية  
السبيل الوحيد للنهوض بالواقع الرياضي في البلاد".

في دوري نجوم العراق

**الزوراء يواجه النجف والطلبة يلاعب القاسم ونقط ميسان يلتقي اربيل والكرخ يلاقي الكهرياء**



## وطني السيدات لكرة الصالات يواصل معسكره المغربي

## تشكيل لجنة تنظيم مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب وفعالياته بعثداد عاصمة الثقافة الرياضية العربية





شعراء العراق ابداع ووطن !



عبد الواحد محمد

العربي على شعر المتنبي، قدرت بـ 100000000\$، وهي أولي براءة اختراع في سوق آن داين، وحققت 10000000\$، وفقاً لبيانات جريدة "الحياة" في سوق "جيتكس" في دبي، حيث أعلنت "جيتكس" عن إنجاز مبتكر في مجال الاتصالات والهندسة المدنية، وهو عبارة عن جهاز يسمى "جيتكس" الذي يتيح للمستخدمين الاتصال بالإنترنت من خلال جهاز الكمبيوتر.

**عبدالواحد محمد**  
عن عربي  
شعراء في بلاد  
الشام والضاد تلك  
السلام والتسامح  
أفي، عرب يسلّم  
باب والجحيب يكتسب  
الد الواحد محمد روان  
يكتب وينتهي هو أبو  
البيبي وينتهي هو أبو  
الشاعر العرب  
مشعر بالفاظ اللغة وأبا  
ليانا وشاعر الناس (أبا  
سقا شاعر ونشغل  
شواردها ومهير  
بر (ابنادرة زيانة)

عبد روان الشوك السائدة الحب علوي لار الملا الكوكا أهدا ومه الذاد واد عن يظهر وبن قص

**عادل العزبي - توقيع**  
شعرت بقلقي بسليم كعاء  
وبين ضلوعي بتصور هواء  
وداررت على البصر أسماعي  
حتى استكنت وكانت زبائن العذغر  
ولما ثقفت حولي وجدت شبيهها مسجني  
أمام غروب صغير  
ولم أصل بالبظر كييف وحصلت إلى ما وصلت  
ترتحت حين فقفت ورمدلت عيني

## **قصستان قصير تان من المجموعة القصصية زنجار أبيض السارد شوقي كريم حسن .. السيمبائية في قصة ((الاتي من الليل))**

**ابراهيم خضرير**

السازن شعرى كريم سيد أقصى (١) -  
الآن من الليلى - ملائكة موجو، ذار  
السماء التي ترى وتحتى - وعشان  
الوجه جراة أيام اليل التي عانها الإنسان  
وطصف خذوله - حرب الليل - يزفون  
لهمه داهي وله صرخ القساوسة  
موجوه قذفات المدفعات داش رحمة تحمل  
طافقة العذاب - هلاة إغاث سمات الجنون  
الماتاير -  
وأداه من إثارة الكلمات  
المراكزة التي كانت ذات سيميونية  
من حيث التوجه والقول الذي لا ينتهي  
موجات في قصاء قطاف الليل - الفرقى (٢)  
السازن شعرى كريم سيد أقصى من في هذه القصيدة  
الخطابة على أساس المدارك التي اكتفى  
بها الكوكب - أخذت على أساس الكلمات  
جافت قصيدة -  
الكلمات المعاصرة المخورة يقول : (٣) -  
شكك تفتى بغيري بغيري  
الذي يزعى بغيري من يهدى بغيري - نور  
ما تعرف من المكانة  
البيان المنصرع - تسامي حياة  
الليل المنصرع -  
والفشل -  
الحسن - من أنت من ثوبت -  
تشبهك موت - أنت تدينين الموت ! -  
دون ملائكتنا خير - خوش بوي -  
في الواقع يدفع بمعنون المدرسة  
الدرس شاده في هذه الصدح ثادت  
مع المدارك التي تحيق مفتوحة  
القرار يلتفت - يشعر بغيري وأخبار  
واسمه قد يرى - فخار وخيالا -  
الناسون في ذلك الشفاف -  
بر

مِنْتَاجات

عن ابن حزم أن مهرات قضية بعنوان "الموسم" ، استدعت فيها مواجهة الأشكال ورثي الوطن الملاكم الذي يحمله الشاعر مهملة في هذه وترثيله، فقال:

مطر بيدي و ملأتني  
ونوافذ الريح يهتفون تلوّح  
فوق السارقين كوجه عام  
برتو ووابي العذينة سرّح  
والريح في حسم الملاكم يهداها  
ليلي يغاثات الكلم يسخن  
مداقلي قفر انتيبيتني

ابعدتني قفر انتيبيتني

وأخذت قرارات الشاعر طرق الجانحين، الذي فرأى نصاً مشتبكاً بالرسالة والمعنى، لكنه يحمل الملاكم الشاعرية، التي تنويد في إيهامه للمعنى، وما

عن عاصي الله: أني على صافية وضمة  
خضم  
أني باعدتني من دون الأرجاء.  
أذاً معنى؟... شُرطت قصيدة  
سراءه بذوق الملاكم على المعنى.  
ورثي على باتفاق الملاكم  
ويدي تلوّح البعيد المغرم.  
ذكر على قدر المسوأ ووعة  
رقة على بحث الحديث المضرم  
ثغر انصافه يهداها بيماك الرسول صلى الله عليه  
وسلم . روس في سرمي ثغرها نهرات الملاكم المصادفة  
كتى حوار على خطايا رشاقطه المقوية  
واهشانه باديءه، ومسماه بغيره:  
ونكاظ فهو ينادي  
مسالية  
ما هي؟... من حظي بالغ القصف  
حطط على جدوله ونائب أعي  
حطط على على ملوكه حطف على الحدق  
"الليل" فشكك من الأمر الجميل صدى  
و"الليل" فقرت له نهرات الملاكم  
الليس هادمه؟... كل ذلك تزف شذى  
سبعين على طلاقه لا ينكأها الطري  
وفي خاتمة الأسماء، كثرة شاعر محمد البرسيكي،  
الشعراء ومقدم الأسماء.

**زيهير بن محمد الفغاز / الحاسمية**

يات القراءات من شاعر تونق احمد الذي  
في قصيدة نصه علق المفهوم  
المأني، ولكن في قصيدة مصطفى كافكا  
تستدعي التكثيرات، والتي يتوالى مطلعها فيها:  
ايك باليلى مثلي المعني  
مسار بسيطوكاوتا... صار  
شاعر  
او الجواهير كيف تحفل حلمي  
وسا عاديتك ينبع  
ما سفن الابواب كذا فرقا  
ذكريات بازى وارى كذا !  
انت شفوك بياكل شعر عزي  
واما في انت اهز عصا  
ثغر اقصيده ابرى، وعون  
شاعر العصا وبلاطي الاية من لوعة  
ما ينظرون الى انت اسلام المسعدية  
احزم وقارفانها  
لعينين اذ افلاس اعنى  
اذالم اذ افلاس اكون اعنى  
اذ انس اذ اشتسلطت نفسها  
وافوله ما عن امان مصون  
نهى جروح العذور يفوت  
لكل عذوب العذائب ميل  
بريزن وبريزن قفق فياصي  
معنون بـ اذ اعنى اذ اعنى  
ويعذر دعاه اذ الشارع طول  
عون اذ اخراج العصا ، كان مثابة عذاب  
القاتل الكلات التي تسببت عن السلام والمحبة  
غداً ارسم الاطفال بالخيبة  
لهما ظلمون اوطان خروج سلبياتوا  
وحيث عيون الحذون يتوسطن  
لهم لذكرى العذائب شفاقت  
عن طلاق العذوب القبور تقاضة  
شرم ثباتها الكريات دفون  
طبول شتميد الموت دفون منها  
وپيس سوي شدو الصداقنارن اناطق



NO : 6039 - Saturday ((30)) November ((2024))

11

۵۰



زنوجات المدمنين... أين تحت جنح الظلام

# فرق وطلاق وفقر وأمراض مميتة

## قم رشبة الكافور الصغير جداً

.. 3 |

## بازنچان و بطاطا محسوه

#### **خبايا خل التفاح للتنظيف البشرة في رمضان**



