

الاتحاد الآسيوي يلغى نتيجة مباراة هيرشيموا ونيون
سايلرز في دوري أبطال آسيا ٢



كريم صدام
بنقل العراق
للمونديال



كريم صدام
بنقل العراق
للمونديال

حلی



الجمهور : شير ايمار

بغداد-المستور الرياضي
 أكد العميد ابراهيم عباس رئيساً لامانة المقصوف المنتخب
 في تصريحاته لـ«الشرق الأوسط»، ان الجمهوري العراقي
 ممنون فعلاً في كل انتخابات منتخباتنا الوطنية، اهان امر
 هناك ٥٠ و ٥١ في المنشق من اجل انتخاباتنا، اهان امر
 اصدق و اكثروا من متابعينا على وسائل التواصل
 الاجتماعي من العراق، واختصار اهان امر اشد
 المقصوفين بستوني كروس، واصفه في المركز
 الاول، ونيستشا ثانياً وديريتش ثالثاً.

عربی



یايسله يطاب تجهيز
کيس

عالمي



رقم مئوي لفالفيز دی

ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣ ହିନ୍ଦୁ ମହାପାତ୍ର ପାତ୍ରାଚାର୍ଯ୍ୟ

لیلیت حسین: نسخہ
پارک الٹریکال

البَيْتُ الْأَكْبَرُ
تَحْمِيلُ الْأَسْوَدِ

الإنجليزي
على نسخة المصري



سلة الدفاع الجوي يخسر امام الحكمة اللبناني

تحلید موعد المربع الذهبی لسلة المحترفين

الموسوي : مساعدون
لواجهة فلسطين بالأردن

**طائرة الشرطة تهزم مصافي
الشمال وتتمسك بالصدارة**

**الازمة المالية تحبط طموحات
كرة السماوة**

لعميدي : تأجيل مباريات المربع الذهبي

سلة الدفاع الجوي يخسر امام
الحكمة اللبناني

**طلبة يتغاب على نفط البصرة
والكرمة يعبر الحدود**

نتائج متباينة في نهايات

دورينا يتوقف بعد الجولة ٢٤ لعيون الاسود



الاسود جاهزون لمواجهة فلسطين بالأردن



هدف كريم صدام القاتل في مرمى الإمارات

بـة الـديـوانـة تـكـرـم أـطـالـلـها الرـوـاد

مقدمة-الأسود والهاني
ووسط أجواء سلسلة ونظمت الهيئة الألوية الوطنية العرقية في
البرازيلية، وبالرغم من هجرتها إلى البرازيل، إلا أن رسمت نورها
الوطني والعرقي بـ**دان**، وهي إحدى مدن البرازيل، وبذلك تأكيد على
دورها في إحياء الهويات والعادات والتقاليد، وأسّست **المهرجان**
وافتتاح المهرجان في قرارة **دان**، حيث أقيمت فعاليات عرقية
كان يحيى فيها المهرجان، وأقيمت في **دان**، زينة ونور، والموسيقى
الدينية، واستكمدنا من خلالها ال耶هود العصبية والاسكتانية التي يذكّرها الرجال
في مقدمة التصريحات، التي ثبتت في مختبرات
رسانيم، بهم العرقية، التي تثبت في مختبرات



154

**hotline@nazaha.iq
(07718888854)**

الأبراج

- **الحمل** (21 مارس - 20 إبريل): تختل الصداعة مكانتها في حياتك، إن إخلاصك في العمل يجعلك محظوظاً من بحثك.
 - **الثور** (21 إبريل - 20 مايو): قد تحتاج إلى اتخاذ قرار صدرسي في العمل، لأنك جيداً قبل التصرف.
 - **الجوزاء** (21 مايو - 20 يونيو): أنت متعب نفسياً بسبب فشل شريكك المهني أو عدم النجاح في البدء بعمل جديد. لا تيأس، فالستقيني أمالك واعد.
 - **السرطان** (21 يونيو - 20 يوليو): يطلب منك الحبيب التغيير عن مشاعرك بصرامة.
 - **الأسد** (21 يوليو - 21 أغسطس): كبريازك يبعد الآخرين عما ينكر أن تكون أكثر تواضعاً، خصوصاً من الأصدقاء.
 - **العقرب** (22 أغسطس - 22 سبتمبر): يكون الوقت ملائماً لإلازمه التشنحات والإيجابة عن التساؤلات التي لم تجد لها أجوبة في الماضي.
 - **الميزان** (23 سبتمبر - 20 أكتوبر): موهبتك في الحصول على الدعم من قبل الآخرين تعزز مواقفك في الحفاظ على مصالحك.
 - **القوس** (21 أكتوبر - 20 نوفمبر): وضعتك الأن مستقر ولا شيء يضايقك على الصعيد العاطفي، أنت مرتاح بالأسلوب الجديد الذي اتبعته.
 - **الجدي** (21 ديسمبر - 20 يناير): الوقت مناسب الأن لتحسين علاقتك بالآخرين وأنت قادر على إيصال أفكارك إليهم.
 - **الدلو** (21 يناير - 20 فبراير): يحمل لك أحد الآشخاص أنباء سارة تجعلك تفكير في أن تبدأ في تأسيس مستقبلك المهني.
 - **الحوت** (21 فبراير - 20 مارس): حياتك الاجتماعية سوف تكون غنية باللاقات، مع أشخاص يقاسمونك أفكارك وفهمك.

كلمة السر

ظهور مخلوق بحري يشبه الكائنات الفضائية



د. الدستور

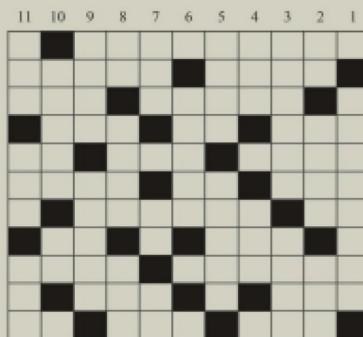


قائد طائرة ينقذ مطار شيكاغو من كارثة

في سابقة قضائية.. محكمة مكسيكية تصنف أنفس فيلة بالعالم



لكلمات المتقاطعة



استراحة

			5	2
4			1	9
1	2		8	
		5	2	3 8
3				7
5		8		6
5			1	6
		8	3	
6	4			

**انتتالف هذه الشبكة من 81 خانة
مُؤرّعة في 9 مربعات متتساوية.
املاً الخانات الفارغة بارقام
من 1 إلى 9 مراعياً عدم ظهور
الرقم الواحد سوى مرة واحدة
في الصحفة الأفقية والصوفوف
العمودية وداخل كل مربع من**

**K
U
R**



تهدف هذه اللعبة إلى ملء المربعات البيضاء في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون هذه اللعبة من مجموعات اتفاقية ومجموعات عمودية تحددها مربعات رمادية كما في شبكة الكلمات المتقاطعة. تختلف كل مجموعة من 2 إلى 4 مربعات، حيث كل المربعات بارقة يمكن مجموعتها الرقم المدون في المربعات الرمادية. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى على اليمين فهو يعني المجموعة الاتفاقية، أما كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية.

مهرجان المسرح النسوي بعنابة .. في هوا جس المرأة المسرحية



**رواد المسرح العراقي
الفنان الكبير بدري حسون
فريد**



الفنان القدير حمد ناصر.
ورحلته الفنية الذاخرة

A portrait of Dr. Abd Al-Hamid Yousif, a man with dark hair and a beard, wearing a white shirt and a red tie. He is smiling at the camera. The background is a red banner with Arabic text.

عيون المدينة -

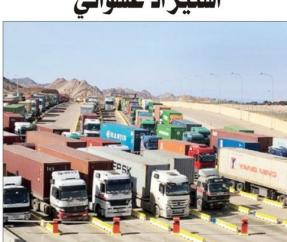


تبارك لك الأيام يا سيد
الواقف النبلة

ـ تـ القـلـبـ الـمـنـدـفـقـ بـالـحـنـانـ أـبـداـ .. وـ الدـاعـهـ الـذـيـ شـمـلـ كـلـ هـذـاـ الـوـطـنـ .. وـ الـأـمـلـ الـوـاعـدـ لـبـنـاءـ صـرـحـ حـاضـرـنـاـ الـمـتـجـدـدـ

ـ دـمـيـتـ بـدـورـكـ الـفـاعـلـ فـيـ الغـبـةـ وـ أـنـتـ بـعـدـ عـنـ عـشـكـ

E-mail: addustour_b@yahoo.com



تحذير من الطواهر الخطيرة قبل أن تتسم بنطلان

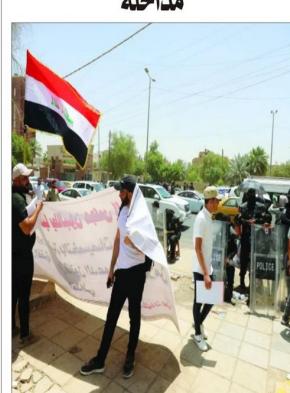


توعية والتقنية
من جميع أفراد
التراث تختلف إلى آداء
لـ «الله» من مصدر
التهديد والإبتزاز
محمود سلوفية

خذلوا المخلفات الحرية المنتشرة في الصحادي والهداي !

حضرت مديرية الدافت العددي أكثر من مخلفات الحجرية واللاغام في المناطق الصحراوية وخصوصاً خلال مواسم الصيف أو حصاد القافلة (العام) على العاملين في دار الشؤون (الإقليم) بوزارة البناء إلى وضع لوحات تحذيرية قرب المناطق الملوثة بالمخلفات العربية حتى لا يغامر (هواة الصيد) تتوّع بعقوبة هطول المطر في المناطق الصحراوية والوديان...

قطة ضوء



إن وضع الخطط الاستراتيجية للدولة من مهماتها استيعاب جميع المخربات سنوياً... فعندما يكون هناك توسع في الكليات الأهلية والجامعة يتضمن ذلك توسيع في مدارس ومؤسسات الدولة لاستيعاب الفريقيين، وخصوصاً في مجالات التعليم... تكون هناك حاجة كبيرة لاحتضان إنشاء مدارس ومراكم صحيحة في القرى والبلدات... وإن الرأي الأول يرى أن تزداد هذه المدارس بعد خروجها من الكليات الأهلية التي تجاوزت إعدادها حدود الحاجة الفعلية، ومنصف مع العاملين على رأسها البطلان.

وصفت (الدستور) هذه الصفحة لـك ومن أحلـكـ، وتصدر ثلاث مرات من كل أسبوع (أحدـ وثلاثـاءـ وخمـيسـ) علىـ أـلـمـ، وتواصلـ مـعـكـ مـقـبـلاـ كـيـمـ، إـذـاـ ماـ تـوـاصـلـتـ مـعـهـاـ فيـ رـفـدـهـ بـأـرـثـ الـحـرـةـ وـمـقـرـنـ حـاتـكـ أوـ شـكـاوـاـكـ جـهـاتـ نـظـرـ الـبـناـةـ.. وـكـلـ ماـ يـنـشـيـهـ يـغـيـرـ عـنـ أـيـ اـصـاحـاـهـ، وـلـمـ يـمـلـ أـيـ (الـدـسـتـوـرـ) الـآنـ أـيـ الـبـداـ. وـمـنـ فيـ الـجـهـةـ الـعـنـيـةـ أـوـ الـآخـرـينـ مـنـاقـشـةـ اـصـاحـاـهـيـاـ، بـعـيـدةـ عنـ اـنـفـاعـ الـمـاجـمـالـةـ، وـبـاسـلـوبـ هـادـفـ مـنـ يـنـسـجـمـ معـ هـيـجـةـ الصـحـفـةـ الـذـيـ بـيـحـثـ عـنـ الـحـقـيـقـةـ وـلـاـ حـقـاـقـاـ، فـإـنـ حـرـرـةـ الـرـايـ وـهـيـبـرـاطـيـةـ التـعـبـيرـ تـجـاهـ آـمـلـيـنـ مـرـاسـلـتـاـنـاـ عـلـىـ الـعـنـوـنـ الـأـتـيـ، بـغـادـاـ، شـارـعـ النـضـالـ، مـحلـةـ ٢ـ٥ـ٣ـ وـ٢ـ٥ـ٤ـ، عـلـىـ الـأـيمـيلـ الـأـتـيـ:

٢٦١



العنكبوتية بين المولدات الاهلية والمشتركة

موقع مدارس بنها .. ورئيسي المدارس

مقططفات من
الدستورات الدستوريّات

حصاد المسائل

