

٢٠٢٣-٦-٢١

موقعنا: www.daraddustour.com

الاشتراكات: في العراق ٢٥٠.٠٠٠ دينار عراقي لمدى

الإجراءات الحكومية ساهمت في حرمان هور الحويضة من الإطلاقات المائية

تحول إلى حقل نفطي.. تجفيف متعمد لأحد أهم أهوار العراق

بغداد، المستور
كشف الناشط البيئي العراقي، مرتضى عبد الرزاق عن تحويل هور الحويضة في محافظة مسان الجنوبية إلى حقل نفطي، مما يهدد تجمعات المياه العذبة في المنطقة. وأضاف أن الإجراءات الحكومية ساهمت في حرمان هور الحويضة من الإطلاقات المائية، رغم التصريحات الرسمية.

وأوضح مستر عبد الرزاق أن "هناك خطة استراتيجية لتهجير هور الحويضة من مسان الجنوبية إلى حقل نفطي، مما يهدد تجمعات المياه العذبة في المنطقة. وأضاف أن الإجراءات الحكومية ساهمت في حرمان هور الحويضة من الإطلاقات المائية، رغم التصريحات الرسمية.

وأوضح مستر عبد الرزاق أن "هناك خطة استراتيجية لتهجير هور الحويضة من مسان الجنوبية إلى حقل نفطي، مما يهدد تجمعات المياه العذبة في المنطقة. وأضاف أن الإجراءات الحكومية ساهمت في حرمان هور الحويضة من الإطلاقات المائية، رغم التصريحات الرسمية.

وأوضح مستر عبد الرزاق أن "هناك خطة استراتيجية لتهجير هور الحويضة من مسان الجنوبية إلى حقل نفطي، مما يهدد تجمعات المياه العذبة في المنطقة. وأضاف أن الإجراءات الحكومية ساهمت في حرمان هور الحويضة من الإطلاقات المائية، رغم التصريحات الرسمية.

وأوضح مستر عبد الرزاق أن "هناك خطة استراتيجية لتهجير هور الحويضة من مسان الجنوبية إلى حقل نفطي، مما يهدد تجمعات المياه العذبة في المنطقة. وأضاف أن الإجراءات الحكومية ساهمت في حرمان هور الحويضة من الإطلاقات المائية، رغم التصريحات الرسمية.

وأوضح مستر عبد الرزاق أن "هناك خطة استراتيجية لتهجير هور الحويضة من مسان الجنوبية إلى حقل نفطي، مما يهدد تجمعات المياه العذبة في المنطقة. وأضاف أن الإجراءات الحكومية ساهمت في حرمان هور الحويضة من الإطلاقات المائية، رغم التصريحات الرسمية.

وأوضح مستر عبد الرزاق أن "هناك خطة استراتيجية لتهجير هور الحويضة من مسان الجنوبية إلى حقل نفطي، مما يهدد تجمعات المياه العذبة في المنطقة. وأضاف أن الإجراءات الحكومية ساهمت في حرمان هور الحويضة من الإطلاقات المائية، رغم التصريحات الرسمية.

وزير التربية يواجه بتكثيف العمل الميداني ونققد احتياجات الأسرة التربوية

بغداد، المستور
وجه وزير التربية إبراهيم ناسم الجبوري بتكثيف العمل الميداني ونققد احتياجات الأسرة التربوية. وقال الوزير إن "العمل الميداني هو الأساس في تطوير العملية التعليمية، ونحن ملتزمون بتوفير أفضل الخدمات للأسرة التربوية". وأضاف أن الوزارة ستدعم المعلمين والمدرسين في مختلف المجالات، خاصة في ظل التحديات التي تواجهها العملية التعليمية.

يتضمن حزمة حلول تقنية.. الداخلية توضح أهمية مشروع إنجاز

بغداد، المستور
أوضحت مديرية تحقيق الألة الجنائية في وزارة الداخلية أهمية مشروع إنجاز، مشيرة إلى أنه يتضمن حزمة حلول تقنية حديثة لتحسين الأداء التشغيلي في العراق. وأضافت أن المشروع يهدف إلى تعزيز قدرات التحقيق الجنائي في العراق، من خلال توفير أدوات التحليل والتقصي الحديثة. وأشارت إلى أن المشروع يتضمن تدريب الكوادر البشرية على استخدام الأدوات والتقنيات الجديدة، مما سيعزز من كفاءة العمل الميداني.

العدل توضح آلية الكشف عن الوثائق المزورة

بغداد، المستور
أعلنت وزارة العدل عن اعتماد آلية الكشف عن الوثائق المزورة، وهي تتركز على استخدام أحدث التقنيات الحديثة. وأضافت أن الوزارة ستعمل على تدريب الكوادر البشرية على استخدام هذه الآلية، مما سيعزز من كفاءة العمل الميداني. وأشارت إلى أن هذه الآلية ستساعد في الكشف عن الوثائق المزورة بشكل دقيق وسريع، مما يحمي النظام القضائي من التلاعب.

إنجاز ٨٠٪ من أعمال مشروع ماء السماو الكبير في محافظة المثنى



بغداد، المستور
أعلنت وزارة المياه والري عن إنجاز ٨٠٪ من أعمال مشروع ماء السماو الكبير في محافظة المثنى. وأضاف أن المشروع يهدف إلى توفير مياه شرب نظيفة للسكان في المنطقة. وأشارت إلى أن المشروع يتضمن إنشاء شبكة توزيع المياه، مما سيعزز من كفاءة الخدمة المقدمة للسكان.

النفط تعلن إنجاز حفر واستصلاح ٦٦ بئراً في مختلف الحقول

بغداد، المستور
أعلنت وزارة النفط إنجاز حفر واستصلاح ٦٦ بئراً في مختلف الحقول النفطية. وأضافت أن الوزارة ستعمل على تطوير هذه الحقول، مما سيعزز من إنتاج النفط. وأشارت إلى أن هذه الإجراءات ستساعد في الحفاظ على الموارد النفطية، مما يحمي الاقتصاد الوطني.

بغداد، المستور
أعلنت وزارة المياه والري عن إنجاز ٨٠٪ من أعمال مشروع ماء السماو الكبير في محافظة المثنى. وأضاف أن المشروع يهدف إلى توفير مياه شرب نظيفة للسكان في المنطقة. وأشارت إلى أن المشروع يتضمن إنشاء شبكة توزيع المياه، مما سيعزز من كفاءة الخدمة المقدمة للسكان.

محافظ مسان يبحث مع قائد العمليات مستجدات الوضع الأمني وتنفيذ لجنة حل النزاعات العشائرية

بغداد، المستور
بحث محافظ مسان، حبيب طاهر الفروسي، مع قائد العمليات، مستجدات الوضع الأمني في المنطقة. وأضاف أن المحافظ سيعمل على تعزيز الأمن في المنطقة، مما يحمي السكان من التهديدات. وأشارت إلى أن اللجنة ستعمل على حل النزاعات العشائرية، مما سيعزز من استقرار المنطقة.

محافظ ذي قار يفصل المشاريع الاستراتيجية التي أطلق العمل فيها

بغداد، المستور
أعلن محافظ ذي قار، مرتضى إبراهيم، تفصيل إطلاق أعمال ثلاثة مشاريع كبرى في المحافظة. وأضاف أن هذه المشاريع ستعزز من كفاءة الخدمات المقدمة للسكان. وأشارت إلى أن المحافظ سيعمل على متابعة تنفيذ هذه المشاريع، مما يحمي الاستثمارات في المنطقة.

الزراعة: خطة السنة الحالية ستحقق الاكتفاء الذاتي لحصول الحنطة

بغداد، المستور
أعلنت وزارة الزراعة عن خطة السنة الحالية لتحقيق الاكتفاء الذاتي لحصول الحنطة. وأضافت أن الوزارة ستعمل على تعزيز الإنتاج الزراعي، مما يحمي الأمن الغذائي. وأشارت إلى أن هذه الخطة ستساعد في توفير الحنطة للسكان، مما يحمي الاقتصاد الوطني.

جزء منها لمنظومة الكهرباء غاز البصرة تعلن إضافة ٨٠ مليون قدم مكعب قياسي للإنتاج

بغداد، المستور
أعلنت شركة الغاز في البصرة عن إضافة ٨٠ مليون قدم مكعب قياسي للإنتاج. وأضافت أن هذه الخطوة ستعزز من كفاءة إنتاج الغاز، مما يحمي الاقتصاد الوطني. وأشارت إلى أن الشركة ستعمل على تطوير إنتاج الغاز، مما سيعزز من كفاءة الخدمة المقدمة للسكان.

الأنواء الجوية: أمتار رعدية وتصاعد للغياب وتباين في درجات الحرارة

بغداد، المستور
أعلنت الأنواء الجوية عن توقعات طقس غدا، حيث يتوقع تساقط أمطار رعدية وتصاعد للغياب. وأضافت أن درجات الحرارة ستتباين، مما يتطلب ارتداء الملابس المناسبة. وأشارت إلى أن هذه التوقعات ستساعد في التخطيط للأنشطة اليومية.

بغداد، المستور
أعلنت شركة الغاز في البصرة عن إضافة ٨٠ مليون قدم مكعب قياسي للإنتاج. وأضافت أن هذه الخطوة ستعزز من كفاءة إنتاج الغاز، مما يحمي الاقتصاد الوطني. وأشارت إلى أن الشركة ستعمل على تطوير إنتاج الغاز، مما سيعزز من كفاءة الخدمة المقدمة للسكان.

جديد ويحكم سميتها "بمؤسستها" (الحداد) -
 في نهاية المطاف، قد يكون المصطلح "المؤسسة" هو
 تولى زيارته في نطاق أوسع، إذ كانت
 لمعده مصر، وفي نطاق خارجي،
 هيكلية متمثلة في هيئة افتتحت أروق
 لمعده إلى الأخصائيين من المهام
 صياغة قاعدة العمل الجديدة، التي
 والدراسي والفرع والفرع
 والحداد، والحداد
 زيارته زيارته زيارته زيارته
 الحداد: (هذا الصريح عن
 محدود، وهو
 في إطار العمل، وفي
 استخدام القاعدة، وأدق، وفي
 نيت برسانس استراتيجيتهم
 الرياض لم تعد تركز في
 كمنافس بين صياغة سدوة
 مرسومة، إلى الشيطان وتأييد؛
 صياغة الموقف الأساسي
 في الرياضيات في
 الوظيفية، في الدراسات
 من قبل المؤسسة إلى
 من قبل المؤسسة إلى
 من قبل المؤسسة إلى
 من قبل المؤسسة إلى

صاحب الامتياز
رئيس التحرير
باسم الشيخ

حكماء عراقيين دوليان يقيمون ثلاث دعاوى قضائية ضد مدير دائرة الحكام

بغداد: الدستور الرياضي
أقام الحكماء الدوليين مهدي قاسم ومحمد طاري أحد، ثلاث دعاوى قضائية ضد مدير دائرة الحكام علي صباح، على خلفية إقصائهم عن التحكيم لدورين متتاليين "بشكل شخصي". وقال الحكم الدولي محمد طاري: إنه مع زميله الدولي مهدي قاسم أقام "ثلاث دعاوى قضائية ضد رئيس دائرة الحكام" مهدياً أن "أحدتهما في إقصائهم عن التحكيم في مركز الحكام والتسوية، والثالثة في إقصائهم عن التحكيم في المركز الثاني". وأضاف أن "الدعوى الثالثة التي رفعتها ضد مدير دائرة الحكام علي صباح جاءت على خلفية إقصائهم عن التحكيم لدورين متتاليين". مردفاً بالقول: "إقصائهم عن التحكيم جاء لدورين متتاليين بشكل فردي وشخصي، ومن دون أي عذوبة صادرة من الاتحاد العراقي بشكل رسمي". يذكر أن الحكمين مهدي قاسم ومحمد طاري، كانا قد ظهرا في إحدى اللقاءات التلفزيونية وتحدثوا عن أمور عامة تخص التحكيم في العراق ووضع الحكم العراقيين الشباب الذين لم يأخذوا أقرصهم.



فاخري ديا يكشف
سرا عن
هدفه الصاروخي



اقامة قرعة نهائيات
الدوري الممتاز المؤهل إلى
مجتزئين كرة الصالات

6

8

مدرب الأسود على طاولة الاتحاد

متابعة قسم الموهبة
الرياضية بالانبار

مواجهة الأسود
وكوريا تقام بالبصرة

إدارة الميناء تطالب
بالعدالة التحكيمية

ديالى يسعى لاستضافة
مبارياته في بعقوبة

منافسة ساخنة
ببطولة اسيا للحدود

دراسة واقع
الرياضة في الموصل

وطني التنس يشارك
بالتصفيات الآسيوية

محلي



شهد: اعتذار من تكملة
المشوار

بغداد: الدستور الرياضي
أكد مدرب نادي النجف (عبد القوي شهيد): إبارك الفوز للفوز الجوية، واعتذر عن تكملة المشوار مع الفريق، وأقدم اعتذاراً إلى جماهير النجف وإدارة النادي، وأضاف لم نظهر بشكل جيد طوال المسابقة الميدانية، وجزئيات بسيطة أدت إلى الخسارة بهذه النتيجة الكبيرة، واختتم وضع الفريق ككل غير منطقي، وروح الفريق غابت عنا في مباراة اليوم بعض لاعبي الفريق أسماء فقط، وعطاولهم غيب في أغلب المباريات، من مصلحة الفريق استعادي عن النادي، وتحملت الكثير من الأخطاء طوال الفترة الماضية كوني ابن مدينة النجف.

عربي



بنزيم: الفوز أهم من
تسديد ركلات الجزاء

السعودية: لؤي محمد
تحدث الفرنسي كريم بنزيم مهاجم الحصاد حدة، عن فوز فريقه على الاتحاد في الجولة التاسعة والعشرين من دوري روشن السعودي للمحترفين وحول الاتحاد تأخره بهدف مبكر للاتحاد إلى فوز بنتيجة ٢-٠، على ملعب الأمير فهد بن خالد بن عبدالعزيز في مدينة الرياض، وصنّاعة آخر بالمباراة أو قال بنزيم في تصاريحات نقلتها صحيفة "الشرق الأوسط" السعودية: "٧٠" توجد مباراة سهلة، في كرة القدم دائماً ما تكون هناك صعوبة". ورد نجم ريال مدريد السابق على سؤال حول عدم تواليه تسديد ركلات الجزاء التي يحصل عليها الاتحاد، وترك القضية لزميله اليساري فابيو. وقال بنزيم في هذا الشأن: "أيهما أهم؟ إن أسد أنا الكرة أم بفوز الفريق؟". اعتقد أن الفوز هو الأهم". وأهدر بنزيم ٣ ركلات جزاء مع الاتحاد منذ انضمامه لصفوف الفريق صيف العام قبل الماضي، آخرها في يناير كانون الثاني الماضي ضد الفجاء خلال التعادل ١-١.

عالمي



جواو فيليكس في مرمى
نيران الانتقاد

مناخات: الدستور الرياضي
شنت الصحافة الإيطالية هجوماً لاذعاً على البرتغالي جواو فيليكس، جناح ميلان، في ظل ضعف أدائه مع الفريق منذ انتقاله إليه قادمًا من تشيلسي في الشتاء الماضي. وشكك جواو في مباراة ميلان وأتالانتا، أمس الأحد، التي انتهت بخسارة الروسونيري (٠-١)، وسط أداء يائس من الجناح البرتغالي. وتعرض جميع لاعبي ميلان لانتقادات من وسائل الإعلام الإيطالية، وكان جواو على رأس المنتقد. إن يفسر بيسر، سيد أدائه المتواضع وكثرت صحيفته "كوريري ديلا سبير" الاستغناء به (جواو) خطوة يائسة ولم تنجح. رها ن خاسر، يمكنه العودة بمساعدة من حيث أتى (تشيلسي). وعُقدت العودة بصحيفة "الإنترناشيونالي" سبورت". "لقد شارك بدلاً من اليس خيمينيز، وكان من المفترض أن يضيف جودة للفريق، لكن مشاركتهم لمدة ١٥ دقيقة كانت بمثابة الهباء المنثور، وهذا يفسد تمامه موسمهم مع ميلان". ومنذ انتقاله على سبيل الإعارة من تشيلسي، في يناير كانون الثاني الماضي، شارك جواو في ١٤ مباراة رسمية مع الروسونيري، ساهم خلالها بتسجيل هدف وصناعة آخر.

فوائد السور الرياضية
 عقدت لجنة الصلاة والرياضية، الاثنين، اجتماعاً لأندية العتامة في نهائيات الدوري
 لجمعيات الموهل إلى دوري العتامة. وكان لكرة
 الصالات الموسم المقبل، بحضور نائب رئيس
 اللجنة زيد شاملي، عضو العتامة هاشم
 بوض، وممثل الأندية العتامة. وقال نائب
 رئيس اللجنة زيد شاملي: إننا نلتم لكم تحياتنا
 جميعاً، الأحادي، وتمنياته الموقعية والنجاح
 للجميع. إننا نلتم المباريات بأفضل
 صورة وأوضاع: نلتم بجد إلى أن نلتم



الحملة الوطنية للإبلاغ عن الفساد
(ولا تفسدوا في الأرض بعد إصلاحها)

للابلاغ عن الفساد
الاتصال على
الرقم المجاني

154



hotline@nazaha.iq
(07718888854)

نفرجير الشرطة الأمريكية.. وفاء عائلة ثرية داخل قصرها



بغداد: الدستور

عُثرت الشرطة في ولاية ساوث كارولينا الأمريكية على جثث ثلاثة أفراد من عائلة واحدة داخل منزلهم الفاخر، ما أثار حالة من الغموض والذهول بين السكان. ووفقاً لشبكة "فوكس نيوز"، فقد تم العثور على ريتشارد سيماريل (٥٤ عاماً)، وزوجته ليندا (٤٥ عاماً)، وابنتهما الصغيرة ساسماتا (٩ أعوام) صباح يوم الجمعة، بعد تلقي الشرطة اتصالاً من أحد الجيران القلقين. ووصلت شرطة المقاطعة إلى المنزل الذي تبلغ قيمته ٧٨٣,٠٠٠ دولار، حيث تم العثور على الجثث الثلاث داخل القصر المكون من خمس غرف نوم وستة حمامات، واكتت السلطات في بيان رسمي أنه لا يوجد تهديد على العائلة. لكن القصة لا تزال تثير انتباه الشرطة التي لم تكشف بعد عن سبب الوفاة أو ما إذا كانت الحادثة جريمة قتل أو انتحار. ووفقاً لمعلومات من حساباتهم على وسائل التواصل الاجتماعي، فإن العائلة لديها ابن آخر وابنة أخرى لم يكونا في المنزل وقت وقوع الحادث، حيث كانا في المدرسة. ولم تقدم الشرطة أي معلومات إضافية عن مصير الأطفال، لكنهم فقدوا والديهم وأختهم الصغيرة في حادثة مأساوية لم تتضح ملابساتها بعد. وكان ريتشارد سيماريل يعمل سابقاً كمدير للأشغال في شركة بلمويرغ، بينما كانت زوجته ليندا، وهي من أصول كولومبية، موظفة في وزارة شؤون المحاربين القدامى الأمريكية، وموظفة في ديسمبر (كانون الأول) ٢٠٠٩، وعاشا حياة راقية في منزل مساحته ٥,١٠٠ قدم مربع على يد عام ٢٠١٩.



تركياء.. مشاجرة العيد تنتهي بمقتل زوجة رميا بالرصاص

بغداد: الدستور

شهدت مدينة ديار بكر التركية جريمة قتل مروعة في يوم العيد، حيث لقيت السيدة ديلان أسلان (٣٧ عاماً) مصرعها على يد زوجها الذي أطلق النار عليها خلال مشادة بينهما. ووفقاً لتقارير إعلامية، فإنه في صباح أول أيام العيد، نشب نزاع بين ديلان أسلان وزوجها، الأمر الذي أدى إلى تصاعد الموقف بسرعة. ولم يتم الكشف بعد عن الأسباب الدقيقة التي دفعت الزوجين إلى هذا الخلاف، ولكن في لحظة نفاذ، قام الزوج بإطلاق النار على زوجته، مما أسفر عن إصابتها بجروح خطيرة. وتم الاتصال بالطوارئ بعد وقوع الحادث، وعلقت فرق الإسعاف بسرعة على نقل ديلان أسلان إلى المستشفى، وعلى الرغم من محاولة الأطباء إنقاذ حياتها، إلا أن إصاباتها كانت بالغة، وفارقت الحياة في وقت لاحق متأثرة بجراحها. وبعد إجراء تحقيق أولي، تم القبض على الزوج من مكان الحادث، لكن سرعان ما قرر العودة وتسلم نفسه للشرطة، فذهب إلى مركز الشرطة، وأعلن عن جريمة، حيث يضغط حالياً للتحقيقات لمعرفة تفاصيل أكثر عن الواقعة.

شابة صينية تعيش في مرحاض مكان عملها بسبب غلاء الإيجارات

بغداد: الدستور

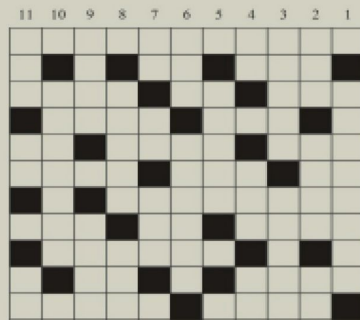
أثارت شابة صينية تدعى باغ ١٨ عاماً جدلاً واسعاً بعد انتشار قصتها عبر الإنترنت، حيث اضطرت إلى العيش في حمام مكتبها بسبب ارتفاع تكاليف الإيجار في مدينة تشونغتشينغ بمقاطعة هونان. تعمل باغ في متجر لادائن وتفاخري ألبسة شهيرة حوالي ٢,٧٠٠ يواناً وهو أقل بكثير من متوسط الأجور في المدينة البالغ ٧,٥٠٠ يوان. ما جعل استئجار شقة أمراً صعباً بالنسبة لها، حيث تتراوح الإيجارات بين ١,٨٠٠ و٨,٠٠٠ يواناً. ويبدأ من ذلك، توصلت إلى اتفاق مع صاحب العمل لاستئجار حمام المكتب، الذي تبلغ مساحته ستة أمتار مربعة، مقابل ٥٠ يوان فقط شهرياً. وتبقى باغ بمقاطع الفيديو روتبتها اليومية، من غسل الملابس في الحمام إلى نشرها لتفك على سطح المبنى، وخلال ساعات العمل، تخفي المساحة مؤقتاً للموظفين والعملاء باستخدام الحمام. أثارت قصتها تعاطفاً واسعاً على وسائل التواصل الاجتماعي، حيث أشاد البعض بمرورها وحرسها على التفتيح مع الظروف، وأعرب العديد من مستخدمي مواقع التواصل الاجتماعي عن دعمهم وإعجابهم بصمودها، بينما عبر آخرون عن حزنهم على حال العمال ذوي الدخل المنخفض، مطالبين بظروف معيشية أكثر عدالة.



الأبراج

- الحمل (21 مارس - 20 أبريل): على الرغم من صعوبة ما تواجهه الآن، لا تخف من رأسك في يأس. إذا قمت بأفضل ما عندك فسوف تحصل على نجاح محدود.
- الثور (21 أبريل - 20 مايو): تتأرجح اليوم بين الحماسة والنشاط وبين قنور العزيمة والإحباط أكثر من المعتاد.
- الجوزاء (21 مايو - 20 يونيو): لا تضع الكثير من الوقت في الترهات. كل يوم يمر هو يوم مفقود من العمر.
- السرطان (21 يونيو - 20 يوليو): لا تكثر من اللقيط والقال ولا تعبا بأي صعوبة تصادفك ما دمت تعلم أنها ممكنة التذليل.
- الأسد (21 يوليو - 21 أغسطس): لقاء محتمل مع شخصية مرموقة تساعدك على حل قضية مستعصية.
- العذراء (22 أغسطس - 22 سبتمبر): لا تخش الأمر الصعب، بل تعامل معه بهدوء وتركيز.
- الميزان (23 سبتمبر - 20 أكتوبر): الحب يجعلك في وضع ممتاز من الناحية النفسية، فلا تقصد علاقتك بالحبيب بالخشونة والغيرة.
- العقرب (21 أكتوبر - 20 نوفمبر): يوم مناسب للبدء بمشاريع جديدة واتخاذ قرارات جريئة. طاقك وحماستك في ذروتها، استغلها بحكمة.
- القوس (21 نوفمبر - 20 ديسمبر): تتاح لك فرصة جديدة لا بد أن تستغلها ولا تتركها تضيع.
- الجدي (21 ديسمبر - 20 يناير): أنت منهمك باستمرار، لا تعرف الملل، ولا تميل إلى التمثل في العمل.
- الدلو (21 يناير - 20 فبراير): تشعر برغبة في التغيير اليوم، لا تتردد في اتخاذ خطوات جريئة نحو تجديد حياتك. قد تكون هذه اللحظات فرصة ذهبية لاستكشاف مجالات جديدة.
- الحوت (21 فبراير - 20 مارس): ركز على بناء علاقات قوية مع من حولك، سواء في العمل أو في حياتك الشخصية. التواصل الفعال هو مفتاح النجاح اليوم.

الكلمات المتقاطعة



أفقياً:

- 1 - ممثل كويتي من أبرز رموز الدراما الخليجية، من أعماله مسرحية «حامي الديار»
- 2 - حسان - حاجز
- 3 - دون جدوى - إحسان
- 4 - إنعام - حلم
- 4 - مائة عام - موسم - وقت
- 5 - لؤلؤة - سخيف - ما
- 6 - يكتمه الإنسان
- 6 - والد - خضم - غريم - بلاغ
- 7 - أو إعلان
- 8 - هال - محبة - خلاف حي
- 9 - مقدمة أو نبذة
- 10 - جري - ضج
- 11 - منصة - شهر أبريل

عمودياً:

- 1 - ممثل كويتي ألف العديد من الأعمال المسرحية والتلفزيونية منها مسلسل «العقاب»
- 2 - ليث - قبطان - مادة قاتلة
- 3 - لياقة - زكاة وصدة
- 4 - آلة طرب مستديرة لها جلد مشدود يُنقر عليه - ثقل أو حمل - إله أو معبود
- 5 - ندوة أو لقاء
- 6 - نغم - أفضلية
- 7 - صنو أو نظير - للتعاطف - فن التعبير والإنشاء
- 8 - قدرة فطرية - جاهل بالقراءة والكتابة
- 9 - خلاف يسرى - موضع الجلوس
- 10 - بشرية
- 11 - 24 ساعة - طن - شك - التباس

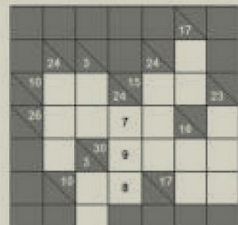
استراحة



SO DU KO

تتألف هذه الشبكة من 81 خانة موزعة في 9 مربعات متساوية. اصلاً الخانات الفارغة بأرقام من 1 إلى 9 مراعيًا عدم ظهور الرقم الواحد سوى مرة واحدة في الصفوف الأفقية والصفوف العمودية وداخل كل مربع من المربعات التسعة.

KA KU RO



تهدف هذه اللعبة إلى ملء المربعات البيضاء في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون هذه اللعبة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها مربعات رمادية كما في شبكة الكلمات المتقاطعة. تتألف كل مجموعة من 2 إلى 8 مربعات. ثلماً هذه المربعات بأرقام تكون مجموعها الرقم المدون في المربعات الرمادية. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من المربع الرمادي فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها، ويمكن أن تظهر المجموعة نفسها أكثر من مرة في الشبكة.

كلمة السر

ابحث عن الكلمات التالية في الشبكة واشطبها في جميع الاتجاهات. تجد بعد عملية الشطب أحرفاً غير شطوبية تؤلف على التوالي كلمة السر، وهي أعلى قمة جبلية في أميركا الشمالية.

ارتفاع	ثلج	سهل	قطب	مناخ
أرض	جبل	شلالات	قمة	منتزه
إقليم	جغرافيا	شموخ	محطة	منطقة
امتداد	جهة	صخور	محمية	ميدان
انحدار	حوض	ضباب	محيط	نوجة
بركان	درب	طبيعة	مرتفعات	هاوية
برودة	ذروة	طقس	مركز	هضبة
بيئة	رابية	ظاهرة	مساحة	هواء
تضاريس	سطح	غابة	مسار	وادي
تلة	سلسلة	فالق	مستوى	يابسة

كابوس الموسم الصفرى.. هل يخضع إنتر أمام ملك الدوريات؟

[illegible][illegible][illegible]

**فان دايك: الجمهور سيتذكر
إيجابيات أرنولد إذا رحل**

[illegible]

**ريكي: نونو مينديس أشبه بطائرة
مقاتلة.. وهذا سر غضب ديمالي**

تحتفظ السجون الإيرانية
 معاتبة أميركي، مدرب باريس سان جيرمان.
 عوداً إلى الوطن، مع موجهة تات، للسلامة
 الموجهة من قبل ٢٩ سادوي والفرنسيين
 من هاجت من استنكر ما حدث من
 اتعاه إلى حكم في ميلاد أول وسات إيران
 أول من ألت الصفرات، ولكنها السافك
 للمجاهد، "عن موجهة تات، تابع.
 جمع اللاعبين لكانوا جازان في موجهة
 أمير، خاصة لكانوا أول سادوي
 في تات، وأرد أن تات تحسن وسكوب
 "فاز المماري"، وأشار الموجهة الإمبري
 "ستنبط في الكرات التاتية بنفس طريقة
 استنداعنا أول ميلاد أفريل، أول أرسنال مريم
 الكرات التاتية"، وتابع.
 "أجرى تعديلات على
 التاتية الأساسية عن الضرورة، ولكن في مبريات
 دوري أبطال أوروبا يكون أفضل اختيار
 لاعب، لكن تحقيقه الأولوية متواجب أن

[illegible]

فالفيردي يكشف سرا عن هدفه الصاروخي



قال مدريد، عن
نفسها: «چا فيسر
يق ن دور
الفرقير و الذي
قتال سوله
ن الوقت
نهاره المباراة
الممكن الفوز
(٠٠١) ضمن
الاسباني لكرة
بارة ريال مدريد
انا سعيد جدا
في اننا متين
حدث في
حضروا
والتي وحسن
جته و ان لم

بسبب تصرفهم.. فينيسيوس
غير عادته مع جمهور الريال

[illegible][illegible][illegible][illegible]

**كابلو: يامال ليس ميسي..
والهجوم ضد أنشيلوتي ظلم**

[illegible][illegible]

الاسيکو الكأس يهدد أنشيلوتي بإقالة فورية

[illegible]

A close-up photograph of a hand holding a tennis racket. The racket has a blue frame and a white handle. The strings are a combination of red and black. The hand is wearing a red wristband. The background is dark.

ملف خاص..مبدعون عراقيون من أستراليا

عن الملف : لاحظت خلال سنتي الخمس من تواجي في مدينة ميلبورن بأستراليا أن ثمة أدباء كثر من العراق يعيشون فيها وفي مدن استرالية أخرى ، فالتقيت فقرة مد جسور التواصل مع أدباء العراق ، فكانت مباحة (فتقارت) الدستور) الغراء هي اختياريانا، فطرحنا الفكرة على صديقي الشاعر المبدع منذر عبد الحر فوجدت صدى عميقا في ذاته وتقبلا فوريا ، فكان الاتفاق أن أخصص صفحة كاملة لنتائج أدباء العراق (تقارب بين صفاة واحدة كل شهر .

قصص قصيرة جداً



هشتم بهنام بردی

وشرير بن آدم بخلافه، في من ساعدته
وغيره من الصبية تحت حماره
منهم من ساعدوا العتوب، الصبية يحرم
ويطعم إلى الفرحات فربما ساعدته
وأما عتبات الصبية الغريب يبيع
الرب، من يبيع طفل ابنه في غربة وتنازل
في سواد من وضوء في قوس قسطنطين
والجسد يخطوه عتبات أبي نازيا هذا
التبوت جاز، أليس عليهم غيرة قصير فقط
منه من العاهرة

وروي وأبنت أبي نازي عاري
له أكثر من أربعين امرأة في القصة
والقصة القصيرة جداً، أليس
أولها القصير، وأما المطلقة في القناتين،
والعاد والعتوب، القتل... وماها.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

أنا ابن الشمس



الصكراء وسيط
الد مال

في عيني مرجون
من أجل وجهه
البشر
في الجهات الأربع
لأتأخى من الغربة
ضباب
تبني بيتاً صغيراً مثل
الجدود من اللبن
والحصار
تقيم سروراً جميلاً
وتنزل أكابيل المحبة
تدعو نهاراً هروا
والصغار والكبار
تضيق في نفسي
لأنهم جميع
لأتأخى من
العواسف
والأصاير
تعمر وتبهر العالم
للبناني الشامخ
لأنني من جديد
محملة كملأش
موجة اتحاد الأحرار
وكل شهر وغور
تؤمن لجميع السلام
في بلاد ما بين
النهرين
لأتأخى من اللؤماء
والأشرار *

* شاعرة عراقية،
لثلاثة إصدارات
شعرية.

نضال نجيب موسى
أسفر آلياه مليون
أنا...
جنت من رحمتك
شمس
لأخافني حبيبتي
تدعي...
لأخافني
فالقرفة حارقة
وليها قانس طويل
أحكك اليوم غذا
متلما عذبتني
الأمس
فأخافني عذبتني
والفقير
عدت باعدل
حوراني
بنوك وبين الناس
لأخافني من الليل
والسهر
تعالى عسى
الشمس
تعود من شعورامات
الديار
أنا بين النصارى
أمرتني
نشدت منذ زمن بعيد
وأنت عروس
الرفيق
لأخافني من البرد
والحر
ومن وحشة

[illegible][illegible][illegible]

سرحد هوذا يا *
استر ابيه مليون
صخر الساقية *
امن الم الاصطدام
يعلو الخريف؟
بين النور والبسملة
يقابل،
يشحنها القمر
قوس قزح *
اختلاف الألوان
لا يفسد للود قضية
بجعات
وتنكتل،
البحيرة
ساحة فارغة،
الان من دامة
اوراق الخريف
رمضان،
اليوم الثاني
لا احد يبالي للقمر
نهائية الصيف
منى تنضج لشارك *
ايها الساقية!
حصاص،
بالفام حديثه

فوائد هايكو



طع أعناق السنابل

سرحد هوزايا *
 أسفر اليه مليون
 صفرة السيفية،
 أين من الاصطدام
 يعلو الخريف؟

 بين البية واليابسة
 قبيلات،
 يشحنها القمر

 قوس قزح،
 الاختلاف الان
 لا يفسد للود قضية

 بجعتان
 وتكتمل،
 البحيرة

 ساحل فارغة،
 الامن دومة
 اوراق الخريف

 رمضان،
 اليوم الثاني
 لا اذ ببني للفر

 نهاية الصيف
 متى تتضح نمارك
 اينها السيف

 حصاد،
 بنغام حديئة

قصه قصيره

* 3. 3. 3.

[illegible]

شقة مفروشة



100 200 300 400 500 600 700 800 900 1000

[illegible]

لاديب كمال عبد الرحمن: الاتحاد العام للأدباء والكتاب في العراق

الآن يشكل طفره نوعية لم تألفها سابقا في دعم حركة الأدب

قراءة نقدية في مجموعة

وحدها تغني، للشاعر ذابة منصور



ما طاب له وما خاب له

[illegible][illegible]

ير

[illegible]

ه، وحدثها عن أماله

والشاعر أحمد فاضل نغصه، ويحدثنا عن أماله وطموحه، وفي السبيل كان الشاعر المحدث محمد بن أمية، ما إلا أن فاضلًا تحدث بنفسه فاضلًا

قفة يلت ذاب شعره ما يفيض، ولكن هناك من لم يعمها وأجزىها ليهف ما... إلا تعتقد بأنها تكون محبداً؟

في مفهوم التقلد من الإنسان إلى آخر، وهي عامة خلاصة تجارب الإنسان في الحياة، وفي الأحوال الثقافية هوية لا يمكن الاستغناء عنها. من موعج تجد هوية؟

المقصود من الشعر أن يقرأ شعر سبيتي، في المقصود في الكتابة قانا آديب ويحدث وتقد سري وصرى لى أكثر من (٣٠) كتاباً في هذه

ضرورة أن يكون هناك وعي ثقافي للمثقفين، فكل خلاصة من الحياة ومن الضروري أن يطورها الجميع.

... البابت الهوية ما الغزو الثقافي؟

بلى تكون لى هويتنا الخاصة، ولتأبى الغزو الثقافي من جميع الجهات ونحن مقفون في

ما لو تهيكلت كخيسير لى ما ينشترى فى

سهبائل التعلل بتدون نيف جمل كل من هب وبند

أشاعر أو قاض أو ناقد، ومن خلال متابعتي من هذه الكتابات أرى أغلبها قد تحولت من



١٠ (أخطاء لغوية) إلى (عب بضحك الناس، علم

[illegible]

مكتبات



أقر ولكنني

دائماً أخطئ التقدير

أقر بأنني الليلة اشتقت إليك على غير عادتي، أقرب بساتي ولأول مرة في تاريخي معك لم أحتمل كل هذا البعد مثلاً احتملت سابقاً، لكنني أقر أيضاً بساتي لا يمكن أن أعود إليك متخطياً التدوب التي تركتها جرحتك أو سمة على صفحات القلب.

على ألا وهم نفسى التي تجاوزت محنة شغفي بسك، والتي أدركت الصفة الأخرى من النسيان، وأقرت خزانتي جميعها من اسمك ذكرياتك، علمي أن أقر بأنني لست كذلك أبداً.

عندما علمت على شمعديان الهجر كل ماتبقى لي من الأذى كان قد أظلم قلبى أن هذه نهاية الأحزان.. فارتدت حلة الأمومة المزوقة بالبهجة وصعدت اتني نسبت آخر وجع وجبهه لروحي، بالي من فائق للذاكرة.

أقر بأنني استدلت على آثار عطرِكَ وأنا ألقب أغلفة الهدايا التي ملأت بها أروقة محبتي لك، لم تستطع كل قوافل بعدك أن تمحوها من ذاكرة الورق، لم تقو على استبدالها بغير اللاتي ينثرن أشواقهن على قارعة المودة. أقر ولكنني في كل مرة ومثل كل مرة أخطئ التقدير، كاني لم أحبك أبداً أنك لم تحبيني كل هذا الحب.

عاشق

لوحظت بكتابة الوشم بالغة الإنكليزية في متدنيات كتيرة تظهر لنا فحاة مواقع إباحية أمريكية وأسرة النيلية تعرض صوراً للشابات عاريات وهن يشمن بعملية الوشم على أجسادهن، فالشككة ليست بسلك الفتيات التي تجسرك عاطفتهم بينما ويساراً مع حركة أمواج الفن الهابط، يسلك الشككة تتمثل في جهتين: الأولى: في إباحية المستور لدولة القانون الجديد الذي كتبه أستاذ في القانون يهودي الأصل، والثاني: بعدم تجريم الأضام وإباحيته من قبل بعض رجال الدين. ولا وضام مخاطر مصيدة تفتل العدوى والتعاسيات سطح الجلد والالتهابات الفطرية وبعض أشكال التهاب الكبد وفارس الهريس وفارس نقص المناعة المكتسبة فضلاً عن تلوث الدم بالغبار واستحداث الأبرس اللواتي ترسم الوشوم لعدد أشخاص وبالتالي نقل البكتريا والفارس وسائر الأخطار لغيرهم. وقد أعدت (الدستور) هذا التحقيق لأهميته الفعالة في المجتمع وللحد من ظاهرة انتشار الوشوم بين شاباتنا والتي أصبحت تظلمة يتباهى بها الشباب اليوم.



ظواهر سلبية تؤثر على البناء الرجولي والانثوي

الوشم والرسوم المختلفة .. انتشارهما يقلق مجتمعنا

● صاحبة صالون حلاقة: المسألة صور من المودة الشائعة

بالشراف والخبرة العربية: فهل هناك من راع * أن عملية الوشم لدى العاملين بها والذين يتفادون بظواهر رسم الوشم على أجساد النساء ما هم إلا مجموعة من المسكاري ومدمني المخدرات والجنس لا تراهم في الدور بسلب يقعون في الأماكن البعيدة عن الأنظار والإمكان المنظمة حالهم حلال المسكرة والمشعوذين لمعرفتهم الكافية بسلبية هذه العملية المدمرة لكل المفاهيم التي بنى المجتمع عليها.

الحذر

العرف والدين. * السيدة أم صفاة (صاحبة صالون حلاقة) إن مسألة الوشم ما هي إلا صوراً من صور المودة الشائعة وهي شيء يزيد من جمالية المودم وليس لها أثر سلبي على صحة الشخص الوشم ولها لا تتعارض مع تقاليد المجتمع أو عاداته ويوماً تقوم برسم الوشم لعشرات السيدات اللاتي يرغبن بذلك. أن على إبيهن هذه المسألة والحد من انتشارها على عملية ضرورية يجب أن يتعاون فيها المجتمع والكار العلمي.

* الشابة هدى عمار البالغة من العمر (٢١) سنة، لفتت أن انتشار ظاهرة الوشم التي أصبحت تقبلية هذه الأيام بين شاباتنا وشبابنا له أثر سلبي على الشخص والمجتمع وليس هناك احترام للعرف والدين وإن تكمن الفقدان من عرض النساء لأجسادهن والتعرض لغرض رسم الأشكال غير الأخلاقية على أجسادهن التي حرمتها الله بواسطة شدة من العاملين والعمال على هذه الظاهرة والانتشارها في مجتمعنا الذي أصبح وسطاً لتلقي كل المفاهيم السلبية في المجتمعات الغربية والتي تتنافى

خطة البندق تخلصك من انتفاخ الوجه



الوجه: (نصف ثمرة خباز) قطعة مع قشرها ٢ ملاعق صغيرة من البندق لمغسلة من الماء (المطهر). طريقة التحضير: تقومي بوضع جميع المكونات في الخلاط حتى تصبح مزيجاً سائلاً، وسبي الخليط من خلال منخل شبكي لإزالة كافة المواد الصلبة. ثم سبي الخليط في زجاجة معقمة، وخزنيه في الثلاجة ليطبخ معك لعدة أسابيع. يوضع هذا المستحضر على البشرة باستخدام قطعة صغيرة فإذا كنت تعانين من انتفاخ العينين، ضعي

اعداد المستور كثير منا تعود على تناول البندق بالشوكولاتة أو الاستمتاع به ضمن المعكرات من أجل التسليم، ونحن نشاهد أحياناً أمام التلفزيون أو في جلسة تجمع الأهل والأصدقاء لكن خبراء التجميل يرون غير ذلك، ويصفونك بسدني باستعمال آخر لهذه الحبة اللذيذة وزينتها للعالبة الجمال. زيت البندق يتغير من أهم الزيوت العطرية في المودة، ولا يتميز برائحة قوية جداً والمهكرة، وهي في أغلب الأحيان تكون مغرية. ولا ريب في أن المواد الطبيعية ستبقى الملكة على عرش العناية بالجمال، من دون أي منافسة أو حسني خوف من كريم باخذ مكافأ، لأنها أساس التريكية ومصدر الفوائد ومنجم الأسرار التي تزيد الجمال بطرق طبيعية معقدة.

نقش

حدي ماكياجك عن طريق نوع بشرتك



لكن ما نوع بشرتك مختلفة عن الأخرى، ولهذا قبل شراء مستحضرات التجميل يجب علينا ألا نحدد نوع بشرتنا لتحديد أي مستحضر يلزم بساتنا وناسيها، وهذا الحال أيضاً عند وضع المكياج، فشكل المكياج يتحدد عند معرفة نوع البشرة، فزيت تالها ويغطي عيوبها ويبرز سمها. وفي هذا المقال أقدم لك عرضاً مختصراً بالمكياج لكل نوع من أنواع البشرة الشائعة والظاهرة والمختلطة، فطوبها التحصلي على إطلالة متميزة وساهرة.

المستور



خطة الزبادي والحناء لشعر رائع وناعم

اعداد المستور الشعر هو تاج المرأة هو الذي يعبر عن لونها وجعلها وسما أن الكثير من الفتيات يعانين من مشاكل الشعر المختلفة لذا نقدم لك هذه الخطة الطبيعية الفعالة من الزبادي لتحصلي على شعر ناعم يسدون الرق جانية. والحناء: ٢ كوب زبادي، ٢ ملعقة من مسحوق الحناء، ١ ملعقة من الخل، ١ ملعقة من الخلط المكونات جيداً وتوضع على الشعر لمدة ٢٠ دقيقة وتغسل جيداً بالماء والشامبو ثم بالمشمش. تكرر هذه الطريقة مرة أسبوعياً وتستعمل بالفرق فهي تقوي بسترهم الشعر وعلاج فروة الرأس.

فخذ ضأن مع اللبن



فاتفات

قومي بفرد القناع على بشرتك، وانكري لمدة تترأج ما بين ٢٠ و ٣٠ دقيقة. أحترسي على ألا تتناهي منطقة الرقبة، وبعد استخدام القناع، سوف تلاحظين أن بشرتك أصبحت نضرة جداً وطرية. لو شئت البندق يغذي البشرة، ويعملها نضرة، ويمكن استخدامه على أي منطقة من الجسم. نوصن البندق للشعر: (٣) نقاط من زيت البندق لمغسلة من زيت اللوز الحلو. الطريقة: - اغطلي المكونات مع بعضها، وادهي بها جميعاً كالماء.

للتقدير

٦ تين طازج ٣/٢ ملعقة كبيرة ١/٥ ملعقة كبيرة زيت زيتون ٢/٢ ملعقة كبيرة ٢/٢ ملعقة كبيرة عس

طريقة تحضير:

ننزع العظمة الداخلية من الفخذ مع ترك عظم الموزة وبحيث يكون تجويف داخلي بالحم للحفاظ على شكلها. - يسخن الفرن على حرارة ١٨٠ درجة مئوية.

يوضع التين الجاف المنقوع في إناء على نار متوسطة، ثم يضاف الخل البسمك، يترك حتى يبدأ في الغليان ثم تخفف الحرارة.

يترك الخليط على نار هادئة لمدة ٤ دقائق مع التقليب المستمر.

يوضع الخليط في الخلاط الكهربائي، تُضاف الأعشاب وتبل الخليط بمعلقة كبيرة من البهارات والملح والفلفل.

يغم الخليط حتى يصير ناعماً كالمعجون.

يوزن نصف الخليط في التجويف الداخلي للفخذ حتى يملأه من الضغط الخفيف.

يُنبت الفخذ بباقي كمية البهارات والملح والفلفل ويوزع عليه باقي كمية خليط التين مع ادع باليد.

يسخن الزيت في إناء على نار متوسطة، ويُحمر الفخذ من جميع الجهات.

يوضع الجوز والشمر في صينية فرن، ويوضع فوقها الفخذ ويصب المرق.

توضع الصينية في الفرن لمدة ٢٢/١ ساعة أو حتى تمام نضج اللحم (تقطع بورق الأوميوو لنصف مدة الطهي).

يترك اللحم ليبرد قليلاً قبل التقطيع.

شك ب.

تسمن الزبدة والزيت في إناء على نار متوسطة، يوضع التين الطازج مع التقليب حتى يحمر قليلاً من جميع الجهات.

يوضع الخليط في صينية فرن، يُضاف الخل والعسل مع التقليب.

يوضع في فرن حراره ١٨٠ درجة مئوية لمدة ٧ دقائق.

يوضع الفخذ في طبق التقديم مع الخضار وزيت الباتين.

