

استبعاد نحو ٦٥٠ مرشحاً من السباق الانتخابي.. المفوضية: ٣ فقط عادوا بقرارات قضائية

بأنه «أمة متناهية وكثيرة»
السياسية، ويأتي هذا دواعي
في القضية الانتخابية بكونه
في القضية الانتخابية
أمريكا أساسيا في ترسيخ
المعسكر أطلي في العراق
القضية الانتخابية
في العراق، من خلال
بعض أعضاء مجلس المفوضين
باعتاد العراقيون من قديم الأمان
على «الزعم» و«المنام»

وزير التعليم يعلن إطلاق التقديم إلى القبول المركزي مجاناً

[illegible]

السفير الياباني: قدمنا دعماً مالياً كبيراً للعراق بلغ ٢١ مليار دولار
عراق يوقع مذكرة تفاهم مع اليابان لتطوير التعليم ومشاريع التكنولوجيا

[illegible]

لا توجد قطوعات.. اعلان تفاصيل خطة تأمين زيارة الإمام العسكري (ع)

[illegible]

غدا: السور
دعت وزارة الصحة والدرء الخطيوط وتنمية الموارد اأطباء التخرج خريجي
نفعاً (٢٠٢٠-٢٠٢١) - المرفقة - اسامهم الاسراع في عملهم والامانة الاسمارات
الانترنيتية الخاصة بوزارة الصحة والدرء الخطيوط وتنمية الموارد اأطباء التخرج خريجي
تأخير في الاجراءات اللوابة المرتبطة بها واكتت اأطباء التخرج خريجي
عملهم والامانة بتم اللوابة الخيايا وحسب الاحياج كما عملت واعلنت وزارة
الصحة شمول جميع حالات زرع الكلى ضمن خدمات الاحياج كما عملت واعلنت وزارة
دع كادام
الوزارة في بيان "ان سيتم تنفيذ جميع طلبات زرع الكلى في مدينة عين
عن الكثير من عميلها شمولاً لشروط وزرع الكلى، مع شمول المتبرع بالاضمان
الصحة، مع الحياة.

مراسلون

الأردن - مصر - سورية - لبنان
الإمارات - اليمن - تونس - المغرب
لبنان - السعودية - الإمارات - العراق

بغداد - الكرك
محلة ٩٠٧ زق

يريدني (تصف شهر ي)
رج القريب (اسو عيا)

مستخرج (اسبوعيا) روسيا - اميركا - تركيا.

الاشتراكات: في العراق ٢٥٠,٠٠٠ دينار عراقي لمدة سنة - ١٦٠,٠٠٠ دينار لمدة سنة اشهر في الاردن ٥٠٠ \$ لمدة سنة - ٢٦٠ \$ لمدة سنة اشهر باقي الدول العربية ٥٠٠ \$ لمدة سنة - ٢٦٠ \$ لمدة سنة اشهر

إعداد المسطور

أكد محافظ ذي قار، مرئى إبراهيمي، أن عام سيشهد تغييراً جذرياً في المحافظة بفضل الكبيرة لإنشاء ذي قار ورئيس الوزراء المعنية، وقال إبراهيمي: "هناك أكثر من مشروع عاقدنا ما يعمل في المحافظة من شأنها - غربها، في جميع الوحدات الإدارية وفي القطاعات، وتتضمن هذه المشاريع إنشاء الجامعات الناصرية الدولي الذي سيقام في السنة ٢٠٢٥ نسبة إنجاز تبلغ ١٠%، وسيكون نافذة

خليل ابراهيم العبيدي
كاتب عراقي

نحوۃ لغت و ادبی

جیلان ریاض
کاتبة عد القصة

الحياة وزيف الوالد في كل
فلد بعد يوم العروسة بحثاً عن
الزوجة، بينما في الرواية العربية
لا يستطيع كلمة يوم ولد
الحسن الحمران هناك، أي
في أيامه من الحياة كلها
من الزكاة وهما، فلهذا لم يولد
حزير التي تسبق ملايين
في مساعته من نيل و غشاء
ذو أربع من مساعف قرآن
خلقه وأدب بكلمة لإفادته
موت أصامت
من الطغاة التي تضيق وسط
الأضواء

أسيل عبد الأمير
كاتبة عميقة

[illegible]

مزهر جبر الساعدي
كاتب عمومي

[illegible]

صاحب الامتياز
رئيس التحرير
باسم الشيخ

رئيس اتحاد الكرة يهنئ منتخب الشباب بفوزه على البحرين

بغداد- الدستور الرياضي
هنأ رئيس الاتحاد العراقي لكرة القدم عدنان درجال منتخب الشباب بفوزه على نظيره البحريني في افتتاح بطولة كأس الخليج دون ٢٠ عاما الجارية احدىها في المملكة العربية السعودية وقال رئيس الاتحاد: إن الفوز الذي حققه منتخبنا الشبابي على شقيقه البحريني تحقق بعد تصافى الجهود المبذولة، والتفاني الكبير من قبل الملاك التدريبي واللاعبين. وأضاف: "تتمنى أن يستمر ليوث الفين في تقديم مستويات طيبة، وتسجيل نجاحات منتظرة تعكس اسم وسعة الكرة العراقية في هذا المحفل العربي المهم". واختم: "تحية اعتراف لاعبي المنتخب والملاك التدريبي الذين قدموا الصورة الفنية المميزة في مواجهة اليوم".



ماريسكا
يصدم
الجمهور



الزوراء يتخطى
الساحل
الكويتي بنجاح

محمد موعد وصوله لجنّة نقصي الحفائف

اسود الثرغادين يستعدون في
تاييلاند لمطولة كأس الملك

اولمبيتنا يستعد
في ماليزيا

دوري نخبة اليد
ينطلق في ٢٦ ايلول

الكهرباء يواصل
محسركه في مصر

وطني الصالات
بالركز ٤١ عالميا

الشرطة يقسو على
اسوان المصري وديا

منتخب الشباب يراجع
المصري ببطولة كأس الخليج

النجم يتغلب على
ذوب آهن الايراني وديا

وطني اليد يشارك
ببطولة التضامن الاسلامي

سيدات سنحاريب يتوجن
بلقب الدوري للكرة الطائرة

محلي



الاصابة تعيق علي الجمادي

بغداد- الدستور الرياضي
تعرض علي الجمادي لاعب المنتخب العراقي ونادي ايسويتس تاون الانجليزي، الى اصابة مفاجئة خلال تدريبات فريقه استعدادا لمباريات التتاليين في الدوري الانجليزي. وقال الجمادي (٣٣ عاما) في ايسويتس تاون بعد خسارة المباراة المقصودة مع فريق ستوك سيتي في الدوري الانجليزي بسلالجه الاولى، التي استمرت لمدة ستة اشهر كاملة وقال الجمادي في تويته عبر حساباته الرسمية على مواقع التواصل الاجتماعي: "كنت اشعر بساكن في افضل حالاتي نفسيا وبسند مع بداية هذا الموسم، لذلك كان من المحبط جدا ان تعرض لاصابة في وقت مبكر، كرة القدم دائما ما تتكبر، كما ساعد بعد فترة قصيرة، ادعوا الفريق وسار كم جميعا قريبا". بالقول: "اللاعب علي الجمادي، تعرض لاصابة في عضلة السمانة، وبالتالي سيغيب عن الملاعب لمدة شهر كامل، على أمل ان يعود في مطلع شهر اكتوبر / تشرين الاول المقبل، إذ تأكد غايه عن مبارات العراق في بطولة كأس ملك تاييلاند الودية الشهر المقبل". واكمل: "مرب العراق غراهام ارولد يتابع حالة اللاعب عن كثب، وقدر وضعه، وعلى الرغم من انه كان يرغب برونه بشدة مرة اخرى في كأس ملك تاييلاند، الا ان اللاعب سيكون ضمن خطه في مبارات الملحق الاسوي المؤهل إلى كأس العالم، إذ يعد الجمادي مهاجما مهما بالفريق بعد ايم حسين".

عربي



اتحاد جلد يستجيب لطاب
بورتو

المودينا، احمد البني
اقرب اتحاد جلد من اتحاد صفقة التعاقد مع البرتغالي رودريجو مورا، نجم بورتو، خلال فترة الانتقالات الصيفية الحالية، بعد ان واجهت الصفقة في البداية مخاطر كبيرة قد تؤدي الى فشلها واقتتت تقارير صحفية سابقة ان ادارة بورتو اشترطت دفع كامل الشرط الجزائي في عقد اللاعب، الذي يبلغ ٧٠ مليون يورو، لتمام الانتقال الى الاتحاد وكشف الصحفي سانشا تافوليري عبر حسابيه الرسمي على منصة "تيس" ان ادارة الاتحاد وافقت على شروط بورتو، تمهيدا لانهاء الصفقة رسميا خلال الـ ٤ ساعات المقبلة، خاصة بعد اتفاق اللاعب على البنود الشخصية مع "المنور" منذ الانسوع الماضي ويبلغ رودريجو مورا ١٨ عاما، ويملك مركز صانع الاعيان، كما يتمتع بالقدرة على اللعب على الجناحين، وقد تمت ترقيته إلى الفريق الأول لـ بورتو بصف لاعبي الناشئين وهو في السابعة عشرة، حيث شارك في ٣٦ مباراة سجل خلالها ١١ هدفا وصنع ٤ تمريرات حاسمة.

عالمي



ليفربول يمدد عقد جاكبو

مقابلة- الدستور الرياضي
أعلن ليفربول الإنجليزي رسميا، السبت، توقيع مهاجمه كودي جاكبو على عقد طويل الأمد. وبعد التوقيع، قال النادي الهولندي لموقع الريز الرسمي: "تمديد عقد عم هذا النادي الجليل، يمنحني شعورا مدهلا، أنا ممنون بشدة، وأمل أن أزد الدين من خلال لحظات جميلة هنا". وأضاف: "اشعر أنني في بيتي، وعائلتي تشجعني بذلك، فأنا سعيد للغاية داخل هذا النادي، وبين مجموعة زملاء جيدين". وكان جاكبو قد انضم إلى ليفربول في يناير/كانون ثان ٢٠٢٣، ٢٠٢٣، قديما من ايدوهفن، لينجح في تسجيل ٢٢ هدفا وصناعة ١٦، خلال مشاركته في ١٣١ مباراة.

تهدف هذه اللعبة إلى ملء المربعات البيضاء في الشبكة باستعمال الأرقام من 1 إلى 9. تتكون هذه اللعبة من مجموعات أفقية ومجموعات عمودية تحدها مربعات رمادية كما في شبكة الكلمات المقاطعة. تتألف من 2 إلى 8 مربعات. تُملأ هذه المربعات بأرقام يكون مجموعها الرقم المدون في المربعات الرمادية. إذا كان الرقم الأساسي مدوناً في الجزء الأعلى من المربع الرمادي فهو يعني المجموعة الأفقية، أما إذا كان مدوناً في الجزء الأدنى فهو يعني المجموعة العمودية. ينبغي ألا يظهر أي رقم مرتين في المجموعة نفسها، ويمكن أن تظهر المجموعة نفسها أكثر من مرة في الشبكة.



طريقة لرحيل فير مين لوبيز لتشيلى

متابعة: المسطور الرياضي
أكد تقرير صحفي أن تشيلي تقدم بعرض رسمي إلى برشلونة من أجل التعاقد مع الدولي الإسباني فير مين لوبيز، خلال سوق الانتقالات الصيفية الحالية. ويحسب المصطفى فابريزو رومولو، فقد بلغت قيمة العرض المقدم من البارز ٤٠ مليون يورو، في محاولة لإقناع إدارة النادي الكتالوني بالتخلي عن اللاعب وأضاف رومولو عبر حسابه على منصة "تويتر" أن برشلونة عرض صفقة بـ ٤٠ مليون يورو، لكن ليس بالمبلغ الموعود، إذ يطعم النادي للحصول على قيمة أعلى مقابل التخلي عن أحد أبرز لاعبيه الشباب في العقاب، أكد برشلونة أن لوبيز لا يرغب في مغادرة الفريق في هذه المرحلة، ما يجعل القرار النهائي من هوذا برغبة اللاعب نفسه. وختم رومولو: "الطريقة الوحيدة لإتمام انتقال فير مين إلى تشيلي، هي أن يقرر اللاعب بنفسه الرحيل، ولا ينبغي في كاتب بي".



كيفو: لن أغير اللاعبين

متابعة: المسطور الرياضي
قال الروماني كريستيان كيفو، مدرب أتلتيكو ميلان، إن فريقه مطالب بالتخلي بأدراج اللاعبين الحاليين السيلبيين، عندما يواجه أولديني في الدوري الإيطالي. وصرح كيفو، خلال المؤتمر الصحفي التقديسي للعباءة: "اللاعبين الحاليين على نفس العقيدة والروح، التي أظهرناها في المبارات الأولى أمام تورينو (٥-٠)، هناك أمور تحتاج للتنسيق، لكن الأساس هو الروح القتالية والقوة الهجومية، والجودة التي نمتلكها"، وأضاف: "أولديني فريق قوي في بلدنا، ومنظف في الوسط، ويلعب بمرمزة كبيرة، لقد غيروا أسلوبهم هذا الموسم، لكن خصائصهم تعطيهم تميزاً كبيراً، لذا مواجعتهم دائماً صعبة"، وختم بالتأكيد على أنه لا يجرى تغييرات إذا تطلب الأمر، لكنه لن يبدل في تشكيلته الأساسية لمجرد التغيير.



رسمياً.. أوناحي إلى جيرونا

متابعة: المسطور الرياضي
انتقل عن الدين أوناحي، نجم منتخب المغرب بشكل رسمي من أولمبيك مارسيليا الفرنسي إلى صفوف جيرونا الإسباني. وقد أعلن النادي الإسباني عن التعاقد مع اللاعب المغربي الذي انضم إلى الفريق في صفقة حرة. وأعلن النادي الإسباني عن التعاقد مع اللاعب المغربي الذي انضم إلى الفريق في صفقة حرة. وأعلن النادي الإسباني عن التعاقد مع اللاعب المغربي الذي انضم إلى الفريق في صفقة حرة.



ماريسكا يصدم الجماهير

متابعة: المسطور الرياضي
كشف الإيطالي ليزو مارييسكا، المدير الفني لنتشيلي، عن مدة غياب لاعبه الإنجليزي إيان ديابل، بعد إصابته أمام قوهلمون وتلقى تشيلي ضربة قوية، بعد إصابة مهاجمه الإنجليزي إيان ديابل، خلال مباراة أوقو في يوم في افتتاح مباريات الجولة الثالثة بالدوري الإنجليزي. وتعرض ديابل لإصابة عضلية في الفخذ الأيمن من مبارات تشيلي وباراغواي، ولم يستكمل اللقاء الذي انتهى بفوز البلوز، بهدفين دون رد مقابل مارييسكا، مدرب تشيلي، في تصريحات عقب المباراة لقناة "TNT"، ديابل سيغيب لمدة تتراوح من ٦ إلى ٨ أسابيع بسبب الإصابة. وأضاف: "اللاعب سيغيبه لعدة أسابيع، الفحوصات الطبية، إصابته لا تبدو جيدة، هي في العضلة الخلفية، وسوف يستغرق عدة أسابيع للتعافي منها"، وأتم: "أسري ما إذا كنا نستخدمه في تشيلي، في الصيف الجاري، فإدما من إيسويتش تاون.

جوف وأيسيموفا إلى ثالث أدوار أمريكا المفتوحة

متابعة: المسطور الرياضي
جذرت الأمريكية كوك جوف، المصنفة الثالثة وحاملة لقب بطولة أمريكا المفتوحة ٢٠٢٣، مقعدها في الدور الثالث بعد فوزها على الكرواتي دونا فيكييتش بنتيجة (٦-٠)، (٦-٠). وستواجه جوف في الدور القادم البولندية ماجدالينا فرينج. وحسب إحصائيات "أوناس"، حققت جوف ٥٧ انتصاراً في الأراضي الأمريكية منذ ٢٠٢٠، ولا تتفوق عليها سوى جيسكا بيجولا (٨١) وإينا شيفيكوفا (٧٤)، وأريانا سابالينكا (٧٤). وتوجت المصنفات الخمس الأوائل في البطولة بالتأهل إلى الدور الثالث، وهي المرة الثالثة التي يحدث فيها ذلك خلال العقد الأخير، بعد عامي ٢٠٢١ و٢٠٢٣. ومن بينهن الأمريكية أماندا سيسموفا، المصنفة الثامنة، التي تغلبت على الأسترالية إيانا جويت بنتيجة (٦-٠)، (٦-٠)، لتتأهل إلى الدور الثالث. وستواجه سيسموفا في الدور الثالث الرومانية جاكوبولين كريستيان، التي أظاحت بالأمريكية لتصلن كروجر بنتيجة (٦-٤)، (٦-٠)، وفي مبارات أخرى، عبرت الأسترالية داريا كاساكينا، المصنفة ١٥، طلبة الروسية كاميلار اكيموفا بنتيجة (٦-٠)، (٦-٤)، لتتأهل في الدور الثالث. وستواجه سيسموفا في الدور الثالث الأمريكية كارولينا موكوفا، المصنفة ١١، بعد مباراة شاقة أمام الرومانية سورانا كريستيان بنتيجة (٦-٠)، (٦-٤)، وستواجه سيسموفا في الدور القادم. وأخيراً، قصت الفرنسية ديان بار في نظيرتها التشيكية ريتا زارو بنتيجة (٦-٠)، (٦-٠)، لتتأهل مع مودا من الأوكريانية مارينا كوستيوك في الدور الثالث.

رسائل غامضة من غرفة الملابس وأرقام كارثية وضغوط جماهيرية

صمود أم انهيار.. هل ينفجر بركان غضب الشياطين في وجه أمورييم؟



متابعة: المسطور الرياضي
في أجواء مضطربة تحيط بمشتملستور يونايتد، ومع بداية موسم جديد لم يكن على قدر التوقعات، يجد المدرب البريتاني رويين أمورييم نفسه أمام واحدة من أخطر التحديات في تاريخه، بعد ثلاث مباريات فقط، بدأ أن يفقد رغبة وبنين لاعبيه كثير، مما تخلفه الجميع، ولم يتسرع في أي منحه الملك أيسيموفا جيمر لتكليف كامل الثقة والسلطات، مهدد بالإنهيار السريع المشهد الأخير كان في ملعب بولونديل براك أمام فريق جريمسبي المتواضع، حيث أعلن يونايتد خط سطر بركات الترجيح، ليسجل خسارته تاريخية في الأولى على الإطلاق أمام فريق من الدرجة الرابعة في كأس إنجلترا، لم تكن الخسارة مجرد نتيجة عابرة، بل كشفت عن أزمة عضيمة، عز عنها المدرب نفسه بعبارة صادمة: "لقد تحدثت بسبب عذاب عاد.. لم يكن هناك حساس، ولم ينفذ اللاعبون أفكارى، كنا نستفهم كثيرى حول قدرة المدرب على فرض شخصيته، ويطرح السؤال المباشري: هل قدس أمورييم السيطرة على غرفة الملابس بأكملها؟". كارثة على العشب المشرب، كولي الأورق، أمورييم مهمة قضية، يونايتد، تتجلى المصاعب الكاملة لإعادة تشكيل الفريق وفق رؤيته، حصل على ما أراد، تخلص من لاعبين اعتبرهم "عسا" حتى لو كان الثمن رحيلهم مجاناً، واستفهم عناصر جديدة أبرزها المهاجم بران بارين مثل ماكوس والشور وبيكندر وچارتشيس، سيتما تخلص دور برونو فرنانديز إلى مركز أعقب لا يبرز موهبته.

الحقيقة، حتى إذا ديانو وجد نفسه مجبراً على لعب دور الظهير الجناح، وهو ما لا يناسب قدراته إطلاقاً في النهاية، النتيجة دفاع هزل، هجوم بلا ألب، وسف مرتبك، أرقام صرخ ضد المدرب الهمة، حقق أمورييم نسبة فوز كارثية: ١٩٪ فقط في الدوري الإنجليزي، وهي الأسوأ في تاريخ النادي بالحقبة الحديثة، لم يحقق سوى ٧ انتصارات في البريميرليج، وهو معدل أقل من عدد المباريات التي خاضها أسوأ حصيلته، وأدنى مركز في الدوري منذ ٥٠ عاماً. أقل عدد أهداف مسجلة في موسم واحد من حقبة البريميرليج، هذه الإحصائيات وضعت اسم المدرب في قائمة "الأسوأ على الإطلاق" بتاريخ مانشستر يونايتد، وهو ما يهدد سمعته التدريبية، خاصة أنه جاء من سورتينج لشهوة كأحد الأسماء الواعدة في أوروبا.

ضغوط متصاعدة على التكليف الأزلة لم تضرب أمورييم فقط، بل امتدت لتتسود صورة الملك الجديد السور جيمر التكليف، فإرجل أستر، سانيا وموتوفا في المدرب، وأستمر، وقصده له صاعاً عليها، وسرنا لأن مع كل هزيمة جديدة، تترجع صورته أمام الجماهير والأعلام، ويتسود قرار أنه مهتر وغير محسوبة، للتقاليد لا يفرزون في تكليف من الانتقاد، خاصة بعد سياسة خفض التكاليف وتسريح المئات من الموظفين، وأن أصبحت النتائج السيئة للفريق سلاخاً إضافياً لإتهامه بالفشل.

استقالة أم إلفة؟ الأمر لم يعد مرتبطاً فقط بقرار الإدارة، أمورييم نفسه أكثر من مرة إلى إمكانية رحيله إذا شعر أن الأمور خرجت من السيطرة وقادها بوضوح للغضب من الخسارة الأخيرة: "إذا لم نحضر ونلعب بروح قتالية، سنشعرون بضرورة التغيير، وإن تغير ٢٢ لاعباً، ربما أفكر في وصالتي إلى



ديننا الشريفي تثبت قوتها رغم الشائعات

من لدينا البرنسيسي إبليس قسوتها في مواجهة الشدائد
شكوا، إذ أفضلت موزراً جاهل البصير حول
فاتها، سواء ما تدرت عن رابطتها بالخصر شريف سلمة عن
تدليل مصطفي على الجسد الذي أكرم محمود عبد العزيز
عندما ظهرت في الحفل الأخير وفي قدم مربي أبي عبد
بالسلك، ما فتح باب التواضع مجدداً، لكن مربي منها
وإن أفضلت جزء من فقرتها المداومة مربي، ولا الأمر
ذلك، وردت يد بطريركها الخاصة عبر فو موشين على
ما أغنية عمرو دياب "أيا"، في إشارة إلى عدم اهتمامها بالجدل

تصريحات مي عز الدين تتصدر مواقع التواصل

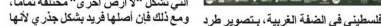
100

[illegible]

وثائقي عن فلسطينيين معلقين في دستوبيا مروعة

لا أرض أخرى.. علامة على حياة مجتمع لم يستسلم أبدا

جدا عن الصمود الفلسطيني، تعيد إلى هذه العائلات التي تعرضت للإزراء ظلما صورة الأشخاص الذين لا يستسلمون للمجاعة وانتهك حقوقهم يوما بعد يوم البقاء على قيد الحياة على الرغم من مضايقات الجيش الإسرائيلي. بالنسبة لسكان مسافر يطا، وهي مجموعة من ١٩

[illegible]

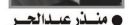
كل
التي
تاج
سابع
٢٠١١
لبن
عان

[illegible][illegible]

لأطفالهم، و هيكله نظام الفصل العنصرى
الذى يطور العواطف والقيم للتعليم
اليهود والارباب بعد كل ذلك التمييز
التصوريه لجوهرى يسلوكى ر
المتبسطه من الواقع الماسوى و
وتوزيعه بـساعداً لى كل خلق
الحسين الى العاضى، كما كان كل
مختلف، يستبد به ع. ك. ع. ك.

يتماني، بفيلم الدراما النفسية الجنسية "بعد الصيد" الذي سيعرض لأول مرة يومه جوايا روبرتس حيث تجسد شخصية مرسدة محبوبة، وتنتهي تلميذتها، التي جارييل بتجاوز الحدود معها، وأخرج المخرج الإيطالي لوكا جودينيوف فيلم "زير" من بطولة دانيال كريج، وقيل عدة سنوات، قدم فيلم "عظام وكل شيء" مع أرواحه تلك علاقة، مع أبي العالم من بطولة زيندايا في افتتاح مهرجان عطف في ذلك العام، مما أدى إلى إلغاء.

على حقك يا ورد..



موسيقى
الهدوء والتأمل

في نهايات سبعينيات القرن الماضي، انتشرت في حياتنا معزوفات رومانسية مؤثرة من تأليف الأخوين رحباني، وقد انطلقت كموسيقى تصويرية للمسلسل اللبناني أشهر بينها جداً، وهو "عزف الليل"، شعر جميع الشباب في حينها بالقيمة الجمالية ومساحات التأمل في هذه الموسيقى، التي صارت عملاً مستقلاً من المسلسل تسميته، وشاع كمؤلف موسيقى، أو لنقل كملحن عربة مثقفة.

أتذكر هذا العمل الموسيقي، المؤثر، الذي يعطيني سماعه إلى أجواء، في غابة الرهافة والجمال والإحساس بالألم والأشياء، إحساساً متوثباً ينطوي على شجن يعبر عن قوة العاطفة وارتباط النفس، بالوتر الحساس للروح من خلال تدفق الموسيقى، أقول أتذكر هذا العمل وأنا أتصالح، مرة أخرى ولماذا أغاب التأليف الموسيقي من حياتنا الثقافية، على الأقل، وليس عن حياتنا العامة في مجتمعاتنا؟

نعم اختلفت الحياة، وتغيرت الرؤى، واختلف الإيقاع، وصار التأمل ضرباً من المعجزات، فالسمي والركض والزام وإيقاع الحياة المضطرب، خلق مزاجاً جديداً، لا مجال فيه للتأمل المسترخي، ولا مجال فيه للإصاات لهُمس الأشياء، وتجسيد الإحساس الروحي بهاجس المس سبق.

كَلَّ الْأَشْيَاءُ الْيَوْمَ حُكْمَهَا مَطْلَبٌ لِرَبِّهِ عَالِي الْمَالِ، وَالْعُرْضِ
وَالطَّلَبِ، وَذَلِكَ أَغْنَى عَنْهُ مَطْلَبُهَا، يَنْتَهِى إِلَى هَاتِيكَ تَحْقِيقُ
نَاجِهَا، وَلِئِنَّ رَجْعَهَا إِيَّاهُ، وَبِالْإِثْلِ، لَا يَدْرِي لِمَ لَقِيَهُ الْغَنِيُّ أَوْ
الْجَاهِلِيُّ لِمَ تَطْلُقُ مِنْ قَوَاعِدِهَا، وَضَوْأُهَا بِطَعْنِ تَقْصُصِ عَلِيٍّ رَضِيَ
نَاجِهَا لَعْنُ الْعَمَلِ، لَوْ لَقُلْنَا أَنَّ الْقِيَمَةَ إِحْطَى بِهَا الْعَالِيَةُ لَقَدْ لَقِيَ
مُخْتَلَفٌ، أَصْبَحَ لِحُجُومِهِ، وَنَجُومُهُ وَمَرْجُومُهُ، وَكَذَا -
وَقَدْ ذَكَرْنَا التَّصَوُّرَ - نَسَمِعُ أَنَّ ذَلِكَ الْغَنِيُّ "أ" أَوْ "ص" ذَكَرَ الْجَهْدَ
أَوْ كَلَّ الْمَطْلَبَ، مَا كَيْفَ، نَعْمَ تَعْمَلُ كَذَلِكَ؟

لست هنا من أجل التمسك بالثقافة التقليدية، فرفضها ليس أمراً
والرومانسية على إيقاع الحبيب الجديد، فمعها الحياة كما تعلم لا يلتفت إلى
خلفها ولا يهتم من الماضي إلى المعتقد حتى من على، سواء هنا في
ماسبيا، لم يذهب من الألبان، ولما وجد الأندلس، هو صانعها
المعتقد، التي لا يرى فيها ذات الماضي على الحاضر، وبالتالي هي
المعتقد، أما إن ناسر ولو يفتننا حبس، فهذا أمر غير عسير
على... ذلك جنتي أصلا تسمى هنا باستكشاف ذات خليل هو التفتت
الكثير غير المعتقد عليه على المجتمع بأكمله، من خلال معرفة التغيرات
بمستقبلنا، عرض في تفريزون يربط أذاك، ذات لمسته من خلال
المعتقد المؤثر كذا من الأحداث التي تعرض لها المجتمع، أقول، هنا
تتجلى عملا موسيقيا يمس مشاعر الناس جميعا، ويحصل على هذا
خلود؟

هو تساؤل لمبدعيننا من الفنانين والموسيقيين أميدا، فهم قادرون
لو توفر لهم الظروف المناسبة أن ينجز أو أعمالاً مؤثرة خلاصة
قيمة عالية، لتدخل القلوب من أوسع نبضاتها، وتتعلق بأذن عارفة
في تاريخنا الفني والثقافي، وحيث أكون مصفاً، فإن هناك أعمالاً
موسيقية، وأقترن بتأخيرات، لأنها لو كانت موسيقية مستقلة مودنة
بأسلوب خاص، وفقدت أذن حافية عالية، ولعل أبرزها المقدمة الموسيقية
للغنية "النفس"، أنجزها هانيان الراعي، الكبير طالب القر، وغوي

E-mail: addustour b@yahoo.com

[illegible]

على المسعود

